

مستند للعمل خاص
باكتشف بنفسك

تعریف کتب برنامج التبصر (Insights)
طريقة لتدريس العلوم للمدرسة الابتدائية

وحدة

تغير الحالة

نسخة أبريل ١٩٩٨

نسخة تحمل مجانيا من على موقع اكتشف بنفسك
تمت الترجمة تحت إشراف أكاديمية العلوم
تم الترخيص بالنشر للفصول الفرنسية من قبل شركة جاكوب أوديل متعددة الوسائل الإعلامية

الفهرس

المقدمة

٤	برنامج الدراسة الابتدائية للعلوم التبصر (Insight)
٥	تمهيد لـ "تغير الحالة"
٦	نظرة إجمالية على الأهداف، والمفاهيم، والمهارات

نصائح للمعلم

٨	مستوى التعليم
٨	الزمن والتخطيط
٨	الإدراج ضمن البرنامج والتوسيع (النشاطات الإضافية)
٩	تسجيل الملاحظات
٩	العمل المترلي
٩	العمل الجماعي
١٠	التدرис إلى تلميذ من أعراق مختلفة
١١	دمج التلاميذ الذين يعانون من أعاقة جسمانية أو عقلية
١١	الأدوات
١٢	التحضيرات
١٢	قواعد تأمين السلامة
١٣	دورك

الميكل

١٥	إطار التعليم والتدريب على المهارات
١٧	إطار المنطق العلمي وطرق العمل
١٨	إطار التقييم
٢١	تنظيم كل سلسلة

السلالس

٢٢	إلمامة بالسلالس
٢٤	قائمة بالأدوات
٢٦	الاستخبار الافتتاحي
٣٢	ما هي تغيرات المادة؟
٤١	السلسلة الأولى: الذوبان: التغيير من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة
٤٩	السلسلة الثانية: الذوبان: ما السرعة التي يغير بها الثلج من حالته؟
٥٩	السلسلة الثالثة: التحكم في الحرارة
٦٨	السلسلة الرابعة: ما هو تأثير الحرارة؟
٧٦	السلسلة الخامسة: لماذا تعد حالات المادة مهمة؟
٨٢	السلسلة السادسة: التبخر
٨٩	السلسلة السابعة: مزيد من التبخر
٩٨	السلسلة التاسعة: لماذا تعد حالات المادة مهمة؟ الجسم
١٠٤	السلسلة العاشرة: التحول العكسي: التكثيف
١١٣	السلسلة الحادية عشر: تنقية الماء (تقييم أو سط)
١٢٠	السلسلة الثانية عشر: التحمد
١٣١	السلسلة الثالثة عشر: التصعيد والتكتيف نحو الحالة الصلبة (اختياري)
١٣٦	السلسلة الرابعة عشر: لماذا تعد حالات المادة مهمة؟ حالة الجو
١٤٣	السلسلة الخامسة عشر: فيما وراء حالات المادة: مكان تربية الحيوانات
١٥١	التقييم النهائي

١٥٧

خلفية علمية

برنامج التبصر (Insight) للدراسة الابتدائية للعلوم

تبغ وحدة "تغير الحالة" ضمن برنامج التبصر (Insight) للدراسة الابتدائية للعلوم؛ ولقد صمم برنامج الدراسة العلمية هذا، والذي يقوم على البحث والتجربة الشخصية لإنجاز هدفين هامين:

١. تقديم تجرب علمية مشوقة إلى التلاميذ لتعزيز انبهارهم الطبيعي بالعلم، ولمساعدتهم على اكتساب المهارات العلمية والمفاهيم التي سيحتاجونها في دراساتهم المستقبلية وفي الحياة.
٢. مدرك بالنصائح والوثائق حول العناصر الأساسية اللازمة لتدريس العلوم في ظل روح الاستكشاف والاستنباط العلمي.

تعكس وحدات التبصر (Insight) معتقدات الأطفال الذين يحضرون إلى المدرسة محملين بالتجارب السابقة التي تشكل إدراكيهم وطريقتهم في التفكير عن العالم؛ يستخدم الأطفال في كل وحدة أدوات جديدة، ومثيرة للاهتمام لفحص الظواهر، والاستكشاف المعمق للموضوع العلمي؛ وينموون تفكيرهم ومهاراتهم بطريقة العمل عن طريق المشاهدة، وطرح الأسئلة، واختبار الأفكار، وارتكاب الأخطاء، وعن طريق المناقشة والتواصل مع زملائهم بالفصل حول أفكارهم واكتشافاتهم.

ولقد صمم برنامج التبصر (Insight) حتى يجعل منك ومن تلاميذك طلبة / متدربيين علميين حقيقين؛ كما إنه من المفترض أن يكون مسلية، فالعلم هو طريقة للمساهمة في نعم الكون قبل أن يكون أي شيء آخر، فاستمتع بدورك في هذه العملية!

قهيد لـ "تغير الحالة"

ويوجد عند درجة الحرارة المحيطة الكثير من الأشياء الصلبة، وبعض الأشياء السائلة، وأشياء أخرى غازية؛ ونحن نعد أن عدم انصهار مكتابنا وكتبنا وعدم تجمد الماء بكونها أمراً مفروغاً منه؛ ونعتمد في ذلك على حقيقة أن الجزء الأكبر من المادة لا تتغير حالته عند درجات الحرارة التي نواجهها بيئتنا الطبيعية؛ تخيل شكل الكرة الأرضية إذا كانت قرية من الشمس، فإذا حدث ذلك تغيرت حالة عدد كبير من المواد الصلبة ولصارات سائلة – وتصبح المواد السائلة غازاً أيضاً؛ ولكن لحسن الحظ فعلى سطح الأرض كما نعرفها لا تغير حالة الجزء الأكبر من المادة عند درجة الحرارة المحيطة.

ومع ذلك فإن حالة بعض المواد تتغير عند درجات حرارة يسهل مشاهدتها والمثال الأكثر شيوعاً هو الماء؛ ولقد سبق للتلاميذ مشاهدة العديد من التغيرات لحالة الماء، فلقد رأوا الثلج أو الجليد يذوبان، كما شاهدوا عملية التبخر وراقبوا الماء وهو يغلي. ويبين التلاميذ في هذه الوحدة قاعدة من خلال العمل الفردي أو الجماعي لفهم العوامل التي تؤثر على تغير حالة المادة عن طريق مشاهدة تلك التغيرات الفيزيائية للماء؛ فيبدعون باستعراض حالات المادة وعمل جدول من الأمثلة، فينظرون إلى الثلج والعوامل التي تؤثر على طريقة ذوبانه؛ كما يكتشف التلاميذ التبخر والتكتيف والتحمد من خلال فحص سلوك الماء حلال تلك العمليات؛ وعلى مدار الوحدة تقوم بتشجيع التلاميذ على استخدام مشاهدتهم للظواهر لتفكير في تجربة متعلقة بتغير الحالة في حياتهم الخاصة.

كما تتيح تلك الوحدة للتلاميذ فرصة استخدام عدد كبير من طرق التفكير وطرق العمل العلمية؛ وفي أثناء استكشاف التلاميذ للظواهر فإنهم يشاهدون عن قرب ويتعلمون كيف يتبع تغير الحالة أنظمة أكثر اتساعاً؛ وينهون الوحدة بخلق مكان لتربيه للحيوانات كنماذج مجسمة صغيرة لعلمنا، ويستبطون الطريقة التي تشارك بها بعض التغيرات في حالة الماء في العملية الأساسية للحياة على سطح الأرض – وهي دورة الماء.

ومن المهم إدراك أننا نتوقع أن يقوم التلاميذ بالتعرف على مشاهدة تغير الحالة ولكننا لا نتوقع استيعابهم لما يشاهدونه على المستوى الجزيئي؛ حيث يعد الاختلاف في التركيب الجزيئي للمواد الصلبة والسائلة والغازية مفهوماً مجرداً حتى يستطيع التلاميذ في هذا السن فهمه؛ وبالتالي لا يتم إدراج تلك المفاهيم بهذه السلسل؛ وفي المقابل فقد صممت السلالس لمساعدة التلاميذ على إقامة قاعدة تمكنهم من بناء تعلمهم المستقبلي، فهم يشاهدون تغير الحالة وينموون فكرة عن العوامل المؤثرة في تغير الحالة، كما يتعرفون على الطرق التي يؤثر بها تغير الحالة على حياتهم اليومية.

نظرة إجمالية على الأهداف والمفاهيم والمهارات

الأهداف:

- يتعلم التلاميذ أن الماء مادة توجد في ثلاثة حالات عند درجات حرارة تسهل مشاهدتها.
- يتعلم التلاميذ كيفية انتقال المادة من حالة إلى أخرى وأن هذه التغيرات قابلة للانعكاس.
- يتعلم التلاميذ إن تلك التغيرات تحدث عند توفير أو رفع الطاقة على صورة حرارة.
- يكتشف التلاميذ أن لتغير الحالة تأثيراً على حيالهم.

المواضيع الكبرى:

- تغيرات
- الطاقة

المفاهيم الكبرى:

- إن الماء مادة قد توجد في صورة سائلة أو صلبة أو غازية.
- تتغير حالة بعض المواد عند توفير أو رفع الطاقة في صورة حرارة؛ وهذه التغيرات هي الانصهار (الذوبان) والتبلور والتكتيف والتجمد والتصعيد.
- إن تغير الحالة هي تغيرات فيزيائية ويمكنها الانعكاس.

مهارات في التفكير وبطرق العمل العلمية:

- الاستكشاف والمشاهدة
 - الإدراك
- تنظيم:
- تحمييع البيانات
- التصنيف
- الاستنتاج
- حل المشاكل:
- الفحص: إعداد التجارب
- التحكم وتناول المتغيرات
- الاختبار



نصائح للمعلم

مستوى المعلم:

لقد صمم هذا الكتاب لصفي الرابع و الخامس الابتدائي CM1 و CM2 على وجه الخصوص.

الزمن والتخطيط:

يمكن تغطية الحمس عشرة بتجربة عملية بهذه الوحدة في عشرين حصة على الأقل، وقد يختلف جدولك تبعاً لمدى اهتمام تلاميذك أو تبعاً لاختياراتك إضافة تجارت أو إدراج العلوم بمود آخر، أو إذا خصصت عدداً من الحصص أكثر من الرقم المقترن، ونقترح عليك أن تقوم بإعداد جدولك الخاص قبل البدء.

الإدراج ضمن البرنامج والتوسيع (النشاطات الإضافية):

تمثل النشاطات بهذه الوحدة مجرد تنبية؛ فقد يجد التلاميذ بالتسهيل والتجمد طريقة مشوقة لاكتشاف المادة من حولهم؛ وبالرغم من أن إعادة القيام بهذه العمليات في الفصل قد لا يكون ملائماً إلا إننا ننصح على القيام بكل ما في إمكانك لحث التلاميذ على اكتشاف الطريقة التي تتغير بها حالة المواد الأخرى.

كما تدفع دراسة تغيير الحالة التلاميذ إلى دراسة مجالات أخرى في البرنامج؛ كالطرق المختلفة للتطرق إلى الماء في العالم، وكالنظرة التاريخية إلى بعض الاختراعات مثل الثلاجة والمحلدة أو البراد، والأسباب وراء استخدام بعض الخامات في العالم المعاصر لإنجاز بعض المهام؛ ويسفر عن كل تجربة ظهور أفكار جديدة مثل هذه النشاطات الإضافية.

كما إنك مدعو إلى استخدام الكتب والقصص والأغانى والفن لإثراء تجارت التلاميذ (فالمعلم يحتاج إلى نقطة للبدء)؛ كما يمكنك ويمكن لتلاميذك جمع الصور لتكوين لوحة (أو عرض في الفصل) لشرح تغيير الحالة والطريقة التي يؤثر بها على الحياة اليومية.

كما يعد النمو اللغوي جزءاً مدرجاً بالوحدة؛ إن المناقشة داخل مجموعة صغيرة أو مجموعة كبيرة مجدية؛ وتشجع العروض بالفصل وكراسات الملاحظات والواجبات المترتبة للأطفال على نقد وتحليل أعمالهم؛ وينتتج عن العديد من التجارب ظهور بعض المصطلحات العلمية التي يجهلها التلميذ والتي يمكن تقديمها حتى يكتسب التلميذ المفهوم ويستوعبه؛ وننصحك بعدم تقديم هذه الكلمات مجردة في بداية التجربة؛ ويمكن لجزء كبير من هذا العمل المتعلقة باللغة وتنميتها إدراجه بمنهج اللغة العربية أو الحافظ بالموضوع المعين.

وتحصي العديد من النشاطات الإضافية بدعوة أشخاص للحديث مع التلاميذ عن العلوم والتكنولوجيا والمستقبل المهني؛ وسيسمح لكم الاتصال المسبق بأولياء الأمور وبأساتذة الجامعات وبالعاملين بالتاحف... إلخ باستغلال هذه الفرصة.

تسجيل الملاحظات:

إن المشاهدة جزء مهم بهذه الوحدة؛ فيقوم كل تلميذ باستخدام كراس التجارب لتسجيل مشاهداته ومعطياته وتفسيراته في صورة عرض أو تقرير أو ملاحظات.

كما يمكنك طالبة التلاميذ بتنفيذ مستندات كتابية إبداعية وعلمية إضافية؛ ويمكن استخدام بعض الصفحات الموجودة بكراس التجارب بهذه الوحدة كنموذج.

كما ستجد صفحات المشاهدة الخاصة بالمجموعة بعض التجارب وينبغي عليك نسخها وتوزيعها مع الأدوات على كل مجموعة.

العمل المترلي:

إن العمل المترلي بسيط، والمدف منه هو اللجوء إلى النشاطات تسمح للتلاميذ بتطبيق المفاهيم والمدارك المكتسبة في الفصل في سياق آخر؛ كما تساعد تلك النشاطات الأسر على فهم وحدة العلوم وتسمح لهم بالتدخل أكثر في عملية تعلم أطفالهم؛ وتشتمل تلك الوحدة على أمثلة على العمل المترلي.

ويوجد في نهاية التجربة الأولى رسالة تصف الواجبات المترلية ووجهة إلى الآباء.

العمل الجماعي:

لقد صممت تلك الوحدة حتى يعمل التلاميذ في مجموعات مكونة من أربعة أشخاص؛ ويطلب العمل الجماعي قرساً من جانب التلاميذ وكذلك من جانب المعلم، فمن النادر أن يسير كل شيء على ما يرام من المرة الأولى؛ فتحل بالصبر فهو ضروري لبلوغ النتائج؛ ويتعلم التلاميذ بشكل أفضل عندما يعملون في مجموعات حيث يشتراكون بشكل فعال في أغلب الأوقات؛ كما يتم دفعهم إلى العمل الثنائي؛ وستحتاج في البداية إلى تضييف بعض الوقت في مساعدة التلاميذ في تعلم كيفية العمل معاً.

وتطلب التجربة الثانية من المعلم تقسيم التلاميذ إلى مجموعات مكونة من أربعة أشخاص، وقد تحتاج إلى إعادة تنظيم المجموعات للحصول على مجموعات عمل جيدة، أما بعد التجربتين الأوليين فسيكون عليك الإبقاء على نفس المجموعات على مدار الوحدة، فهذا يساعد التلاميذ على تنمية الانتماء إلى المجموعة والإحساس بالمسؤولية خاصة إذا كان لكل واحد منهم دور محدد؛ فإذا تمكنت من تحديد الأدوار سيتحمل كل تلميذ مسؤولية محددة، وتمثل القائمة التالية إحدى الإمكانيات:

القائد العلمي: التلميذ الذي يوجه العمل بالججموعة ويتأكد من إنجاز المهام ويساعد كل عضو على تحمل مسؤوليات دوره.

المشاهد: التلميذ الذي يجمع ويدون أفكار الجماعة في أوراق سجل (بيان) الجماعة.

المسئول عن الأدوات: التلميذ الذي يهتم بالأدوات المتاحة ويتركيبها وتنظيفها وإعادتها.

الناقل: التلميذ الذي يعرض أمام الفصل العمل الذي قام به المجموعة.

ويجب أن يتناوب التلاميذ في لعب هذه الأدوار حتى يجربوا المهام المختلفة بغرض تنمية المدارك المختلفة؛ وفي حالة وجود عدد أكبر من التلاميذ بفصلك فسيتعين عليك إسناد عدد أكبر من الأدوار إلى التلاميذ بكل مجموعة.

التدريس إلى تلاميذ من أعراق متعددة:

لقد تم تطوير وإدارة واختبار وحدات برنامج التبصر (**Insights**) بالحصول الموجودة بالأحياء، والتي توصف بأنها حساسة مما يسمح بفهم ما هو مهم للتدريب على المهارات ولتعليم العلوم لهؤلاء التلاميذ المختلفين، وإليك بعض الاقتراحات:

الانتباه إلى الاختلافات الثقافية الموجودة بين التلاميذ عن طريق الحث على مشاركتهم لتجاربهم المسابقة والاعتراف بشراء الثقافات المختلفة.

يمكن مساعدة التلاميذ على إدراك المفاهيم العلمية من خلال تجاربهم السابقة وحياتهم الحالية.

تكميلة الاقتراحات الموجودة بالملحق وبقسم "المصدر" بـ"الملاحظات إضافية حول إن prezzi افراد المجموعات المختلفة الحالية والسابقة بالعلوم".

عند اقتراح نشاط ما، يتم دعوة شخص من خارج الفصل فاحرص على تحديد دور الشخص المدعو من إمرأة وأقليات، وأشخاص مصابين بإعاقة دائمة أو مؤقتة، أو من يعكسون التنوع في التلاميذ بشكل آخر.

تعد كتب برنامج التبصر (**Insights**) مثالية في حالة الفصول التي تحتوي تلاميذ ذات أصول لغوية متعددة.

وأياً كانت أصولهم اللغوية فإن التلاميذ تشاركون في إجراء التجارب بشكل متساوي.

يتاح العديد من الفرص أمام التلاميذ لتنمية قدرتهم على التعبير الشفهي والتحريري في إطار العمل الجماعي بالتجارب.

ولقد تم تكيف كتب برنامج البصر (Insights) للتلاميذ ذوي الاحتياجات الظاهرة المتنوعة؛ وللوصول إلى ذلك ننصحك بالتالي:

- إعداد بيئة حساسة وآمنة للتعبير عن أفكارهم.
- تشجيعهم على المشاركة والتحقق من أفكارهم بخصوص المفاهيم العلمية التي سيكتشفونها على مدار التجارب.
- مراقبة تقدم التلاميذ من خلال متابعة مستمرة.
- تقديم إرشادات أكثر دقة وتجارب إضافية لمساعدة التلاميذ على توضيح إدراكيهم لفهم علمي.

تقديم طرق مختلفة للتنظيم والتواصل حول التجارب العلمية والتي تتضمن التناولات والأمثلة والكتابة والرسم والرسم البياني والمناقشات.

تقديم الدعم والتوجيهات المحددة للقيام بالعمل الجماعي مع تفضيل العمل الثنائي على العمل الرباعي والذي يعد قدرات للتدرис إلى مجموعات ويتبع الوقت للتفكير الجماعي.

دمج التلاميذ الذين يعانون من إعاقة جسمانية أو عقلية:

نتيجة لاختلافات التلاميذ الحسية واختلاف النماذج فلقد تم تكييف كتب برنامج التبصر (Insights) للتلاميذ الذين يعانون من عجز جسماني؛ اتبع التعليمات التالية من أجل تحقيق تعليم أفضل:

- استشارة الطبيب المعالج للتلميذ من أجل التعرف على حدوده وقدراته.
- تكيف البيئة المادية بالفصل لتقديم محاورة ملائمة للأدوات والأماكن و/أو الحوامل تبعاً لاحتياجات التلاميذ.
- خلق "نظام الرفيق" بحيث يتمكن التلميذ الذي لديه احتياجات خاصة من طلب المساعدة من زميل له.
- استشارة معلم أو متخصص بالمدرسة أو بمدرسة أخرى من أجل الحصول على أدوات إضافية ومساعدات و/أو أفكار.

الأدوات:

تأخذ الأدوات الأساسية التي يسهل الوصول إليها والتي تحتاج إليها بهذه الوحدة احتياجات الفصل في الاعتبار.

يتم إثراء تجارب التلاميذ بهذه الوحدة بالكتب والجلات والمطبوعات وأشرطة سمعية وبصرية. كما يمكنك أنت و/أو مكتبة المدرسة إعداد بعض المراجع المذكورة بنهاية الوحدة.

سوف تحتاج إلى صنع مكعبات ثلج لثلاث تجارب وينبغي أن يكون عدد منها متساوياً في الحجم؛ وإحدى الطرق للقيام بذلك هو قياس وزن الماء المستخدم لصنع كل مكعب. وإذا قمت بصنع مكعبات ثلج ضخمة جداً، فإن ذلك سيستلزم وقتاً طويلاً لإزالتها، فحاول باستخدام أحجام مختلفة وراقب الوقت المستغرق لإزالة التجمد في الفصل.

لقد بحثنا في استخدام مكعبات ثلج مصنوعة من ملعقة صغيرة من الماء وقد استغرق ذوبانها من ساعة إلى ساعتين في ظل درجة الحرارة المحيطة.

وتفترض هذه الوحدة أنك تستطيع تخزين الثلج؛ فإذا لم يكن الحال كذلك استخدم ثلاثة مطبخ المدرسة أو بالقهـى، وعلى أي الأحوال سيكون عليك العثور على حل بديل؛ وتكون إحدى الإمكـانـيات في استعارة ثلاثة شخصية أو إذا كـنا في فصل الشـتـاء فسيـمـكنـ تخـزـينـ الثـلـجـ بالـخـارـجـ.

وسوف تحتاج إلى عدد من الزجاجات البلاستيكية والمياه الغازية والصناديق لعدد من التـنـاوـلاتـ؛ وتدـكـرـ أنهـ بإـمـكـانـكـ استـخـدـامـهاـ منـ جـديـدـ بتـنـاوـلاتـ أـخـرىـ.

ويـوجـدـ فيـ تـلـكـ الوـحدـةـ الـكـثـيرـ منـ الأـدـوـاتـ الـيـتـيـ يـبـغـيـ تـجـمـيعـهـاـ وـتـوزـعـهـاـ وـتـخـزـينـهـاـ؛ لـذـاـ سـيـتـعـيـنـ عـلـيـكـ تـخـصـيـصـ مـكـانـ فيـ الفـصـلـ لـتـخـزـينـ تـلـكـ الأـدـوـاتـ بـجـيـثـ يـصـبـحـ مـنـ السـهـلـ الـوصـولـ إـلـيـهـاـ؛ وـيمـكـنـ لـلـتـلـامـيـذـ إـدـارـةـ هـذـاـ الـمـخـزـونـ وـمـسـاعـدـتـكـ فيـ تـوزـعـهـ.

الاستعدادات:

لا تفرـغـ منـ تـغـيـرـ الـحـالـةـ إـذـاـ لمـ يـكـنـ قدـ سـبـقـ لـكـ استـخـدـامـ وـحدـةـ منـ هـذـاـ النـوـعـ؛ قـمـ بـقـرـاءـةـ دـلـيلـ الـوـحدـةـ الـذـيـ يـعـطـيـ إـلـمـامـةـ عنـ الـعـلـومـ وـقـمـ بـدـرـاسـةـ التـنـاوـلاتـ قـبـلـ تـدـرـيـسـهـاـ ثـمـ اـخـتـبـرـهـاـ وـتـعـلـمـ أـنـتـ وـالـتـلـامـيـذـ مـعـ بـذـاتـ الـوقـتـ.

قواعد تأمين السلامة:

ما يـليـ هوـ قـوـاءـدـ تـأـمـيـنـ السـلـامـةـ الـعـامـةـ الـيـتـيـ يـبـغـيـ مـرـاقـبـتهاـ دـائـيـماـ فيـ صـفـ الـعـلـومـ؛ وـيـبـغـيـ إـتـامـهـاـ تـبـعـاـ لـلـأـدـوـاتـ الـمـسـتـخـدـمـةـ فيـ أيـ وقتـ؛ وـتـأـكـدـ منـ أـنـ كـلـ مـنـ التـلـامـيـذـ وـالـمـشـرـفـينـ قـدـ اـسـتـوـعـبـواـ تـامـاـ تـلـكـ الـقـوـاءـدـ؛ كـمـ يـتـمـ ذـكـرـهـاـ بـكـرـاسـ الـعـلـومـ وـورـقةـ الـعـمـلـ الـمـتـرـلـيـ الـخـاصـةـ بـالـتـلـامـيـذـ مـعـ وـجـودـ بـطـاقـةـ لـاصـقـةـ مـدـونـ عـلـيـهـاـ كـلـمـةـ "ـالـسـلـامـةـ".

١. اـحـصـلـ عـلـىـ نـسـخـةـ مـنـ الـلـوـاـحـ وـالـقـوـانـينـ الـفـدـرـالـيـةـ وـالـمـخـلـيـةـ الـيـتـيـ تـتـعـلـقـ بـقـوـاءـدـ تـأـمـيـنـ السـلـامـةـ بـالـمـدـرـسـةـ وـكـذـلـكـ نـسـخـةـ مـنـ الـإـجـرـاءـاتـ وـالـلـوـاـحـ التـابـعـةـ لـمـدـرـسـتكـ.
٢. رـاقـبـ الـفـصـلـ بـاـنـتـظـامـ مـنـ خـالـلـ التـأـكـدـ مـنـ اـتـخـاذـ كـلـ الـاحـتـيـاطـاتـ الـمـتـعـلـقـةـ بـقـوـاءـدـ تـأـمـيـنـ السـلـامـةـ.
٣. تـأـكـدـ مـنـ أـنـ كـلـ الـأـدـوـاتـ وـالـلـوـاـزـمـ مـخـزـنـةـ بـشـكـلـ صـحـيـحـ؛ وـمـنـ وـضـوحـ الـبـطـاقـاتـ الـمـلـصـوـقـةـ عـلـىـ مـنـطـقـةـ التـخـزـينـ وـالـأـدـوـاتـ؛ وـاسـتـخـدـمـ صـنـادـيقـ سـهـلـةـ الـحـمـلـ.
٤. تـعـودـ جـيـداـ عـلـىـ اـسـتـخـدـامـ الـأـدـوـاتـ وـعـلـىـ التـنـاوـلاتـ.
٥. تـأـكـدـ مـنـ وـجـودـ الـتـلـامـيـذـ تـحـتـ الإـشـرافـ طـوـالـ الـوقـتـ.
٦. رـاجـعـ مـعـ الـتـلـامـيـذـ بـكـلـ حـصـةـ كـلـ قـوـاءـدـ تـأـمـيـنـ السـلـامـةـ الـمـتـعـلـقـةـ بـهـاـ.
٧. قـدـرـ وـقـتـاـ كـافـيـاـ لـتـنـظـيفـ وـتـرـتـيـبـ الـأـدـوـاتـ بـعـدـ كـلـ حـصـةـ.
٨. تـأـكـدـ مـنـ مـعـرـفـتـكـ لـلـإـجـرـاءـاتـ الـمـتـبـعـةـ لـمـعـالـجـةـ تـلـامـيـذـ مـرـيـضـ أوـ مـصـابـ.

وما يلي قائمة بقواعد تأمين السلامة التي ينبغي تعليقها بالفصل حتى يتمكن كل التلاميذ من رؤيتها:

١. إعلام المعلم بكل حادث مهما كانت أهميته/خطورته.
٢. عدم لمس الوجه أو الفم أو الأذان أو الأعين عند العمل باستخدام مستحضرات كيميائية أو نباتات أو حيوانات.
٣. عدم تذوق أو شم أي مواد غامضة مطلقاً؛ وإذا طلب منك شم مادة ما فقم بذلك من خلال تحريك يدك أعلى الوعاء لحمل الرائحة في اتجاه الأنف.
٤. التأكد دائماً من غسل مكان العمل والأيدي بعد كل تناول.

دورك:

إن دور المعلم عند توجيهه للتجارب دور أساسى ولا يجب أن يستهان به؛ فالكثير من التلاميذ لم يعتد على العمل فردياً بمجموعة؛ ويحتاج التلاميذ إلى التوجيه والتشجيع خاصة في أثناء الحصص الأولى وأيضاً على مدار الوحدة؛ وبكونك "المسيطر على العملية" بهذه الوحدة فإن لك أدواراً مختلفة:

إتباع النموذج العلمي. إن هدفك هو تلقين التلاميذ الإجراءات العلمية: عن طريق طرح الأسئلة، واختبار أدوات جديدة، ووضع النظريات، وارتكاب الأخطاء، وطرح المزيد من الأسئلة؛ وأفضل طريقة لتعليم هذا للتلاميذ هي عن طريق اكتسابك أنت لها، فلا داعٍ أن تعامل كما لو كنت خبيراً علمياً لتوجيه الحصص، كن مبتدئاً مع تلاميذك؛ ومن أجل اكتساب هذا المنطق يمكنك:

- تناول الأدوات العلمية مباشرة مع التلاميذ.
- السماح لنفسك بارتكاب الأخطاء وتوضيح كيف يمكن أن تكون الأخطاء مفيدة.
- الاعتراف بما تجهله وتوضيح كيفية البحث عن تلك المعلومة لدى آشخاص آخرين أو بالكتب أو بالمزيد من الاكتشافات.
- طرح الأسئلة وقبول احتمال وجود أكثر من إجابة.
- إعادة النظر في فكرتك الخاصة عند تعلمك لشيء جديد.

تشجيع عملية الاكتشاف. سوف يعمل تلاميذك بشكل أساسى بمجموعات صغيرة، وسيكون من المهم المرور بينهم وتشجيعهم على الاكتشاف؛ إن الطريقة التي تعد بها المجموعات والتي توزع بها الأدوار مهمة لإعداد عمل جماعي مثمر. وعليك عند المرور بين المجموعات:

- تشجيع كل أعضاء المجموعة على المشاركة عن طريق مساعدتهم حتى يصبحوا هم أنفسهم نظاماً لمساعدة بعضهم البعض.
- مساعدة المجموعات على إنهاء مشروعهم بأنفسهم ومقاومة الرغبة في حل المشاكل بدلاً منهم.
- تذكير الأطفال بتسجيل أعمالهم.
- طرح الأسئلة التي تهدى بالإرشادات والتحديات من البداية وحتى النهاية.
- تشجيع التلاميذ على التفكير فيما يعرفونه سابقاً وعلى استخدامه بالمواصف الجديدة.
- الاشتراك بنفسك، اجلس مع المجموعات المختلفة واشترك بالمناقشات كما لو كنت عضواً بالمجموعة واكتشف مع التلاميذ.

إن الاكتشاف يجب أن يستمر إلى ما وراء التجربة؛ فبإمكانك توسيع الموضوع ليشمل مواد أخرى عن طريق:

- خلق مكان في الفصل لمزيد من الاكتشافات بواسطة استخدام الأدوات.
- إتاحة الوقت لإجراء مشاريع فردية أو مشاريع في مجموعات صغيرة.
- تعليم مشروع يقوم على التجربة ولكن يشتمل على موضوع آخر كالرياضيات والفن... .
- الربط بين التجارب في الفصل وحياة التلاميذ اليومية.

تسهيل المناقشات. إن المناقشات مع مجموعات صغيرة أو مع الفصل بأكمله جزء مهم من كل تجربة، فهي تسمح للتلاميذ بالتفكير حول ما يعرفونه سابقاً وإدراك أنهم يقومون بوضع الافتراضات، وأنه يكون لهم - أحياناً - أحكام مسبقة وبالتعلم من شخص آخر وبنمية وتحسين قدرتهم على التواصل؛ كما تتيح لك المناقشات فرصة لتقدير معرفة التلاميذ ولتنظيم ما يعرفونه وما سبق لهم اختباره؛ وإليك بعض الاقتراحات لإحياء المناقشات:

- اجعل من المناقشة حواراً، تبادلاً حقيقياً للأفكار والإيحاءات بينك وبين تلاميذك وبين التلاميذ بعضهم البعض.
- إعطاء الأهمية لكل مداخلة من قبل التلاميذ.
- مساعدة التلاميذ على التعبير عن أفكارهم؛ فقد تكون ملاحظة ناقصة أو خارجة عن الموضوع نقطة انطلاق لفكرة مهمة.
- طرح الأسئلة لتقدير ما اكتسبه التلاميذ وما فهموه وتشجيعهم على عمل المقارنات في أثناء إجراء التجارب.
- تفهم التلاميذ أنك لست الشخص الوحيد الذي يطرح الأسئلة وأن أسئلتهم جزء مهم من المناقشة.

تعديل وتكييف الكتاب. لقد صممت تلك الكتب للعمل في هيئات متنوعة ومع ذلك فبإمكانك توسيع حقل العمل بهذه الوحدة عن طريق بناء التجارب انطلاقاً من أفكارك والأفكار التي يعرب عنها التلاميذ؛ وينبغي أن تشعر بالحرية في تكيف وتعديل الوحدة ويجب أن يكون تعليمك حساساً لاحتياجات التلاميذ الخاصة؛ فابذل قصارى جهدك في:

- أخذ القواعد والاختلاف الثقافي لللاميذ في الاعتبار عند تقديمك لمفاهيم جديدة.
- توجيه الدراسة بطريقة توافي بين المعرفة واهتمام التلاميذ.
- مشاهدة ردود أفعال التلاميذ بإمعان وتقديرها بطريقة تسمح لك باتخاذ قرارات فيما بعد وبالقدرة على إتمام التعليم لكل تلميذ.

إطار التدريب على المهارات وللتعليم

لقد تم إعداد الكتاب عن "تغير الحالة" حول سلسلة من التجارب والنشاطات العلمية التي تقوم من خلالها بتجربة تلاميذ إلى الاكتشاف والتعرف على مفاهيم علمية؛ وتألف كل تجربة من كل أو بعض المراحل الأربع التالية: لنبدأ، والفحص والاكتشاف، والتعمق في العمل، وتوسيع الأفكار.

المرحلة الأولى : لنبدأ

المعلم	الللاميد
يستقصي عن المعرف والمدارك الحالية لللاميد	يتشاركون في الأفكار
يبحث ويحفر	يشيرون التساؤلات
يعد التحديات ويطرح الأسئلة	يعقدون المقارنات
يسألون	يسئلون
يحددون الأهداف	

ينبأ اشتراك التلاميذ بالتجربة عادةً. مناقشة إجمالية يقومون خلالها بمشاركة زملائهم في تجاربهم ومعارفهم عن الموضوع؛ عن طريق خلق جو هادئ يستطيع التلاميذ الشعور خلاله بالحرية في التعبير عن أفكارهم (حتى عن الأفكار التي قد تكون خطأ) وفي طرح الأسئلة؛ يمكن تقييم تجاربهم ومعارفهم المسبقة وإعداد التحديات وتحفيز فضولهم حول الموضوع في الوقت ذاته؛ كما تشجع المناقشات التلاميذ على النظر في الطريقة التي يفكرون بها وهو تدريب جيد لتنمية الروح العلمية.

المرحلة الثانية : الفحص والاكتشاف:

المعلم	اللاميد	مجموعات العمل
يشاهد	يشاهدون	يناقشون الأفكار
يسهل	يكشفون	يتقاسمون ويتشاركون في المهام
يحكم	يجمعون البيانات	
يقيم	يقارنون	

يعدون السجلات

ينظمون

يطرون الأسئلة

يحلون المشاكل

يفسرون ويحللون

يتواصلون

عموميات

يعمل التلاميذ خلال المرحلة الثانية مباشرةً بالأدوات العلمية المستخدمين قدراتهم على البحث ومشاهدتهم لاكتشاف الظواهر؛ وإن منح الوقت الكافي للاكتشاف شيء أساسي حتى يتمكن التلاميذ من تعلم كيفية العمل بالأدوات وحتى يتمكنوا وبالتالي من المحاولة عدة مرات لإثبات اكتشافهم؛ ويعمل التلاميذ في أغلب الأحيان بجموعات صغيرة (والذي لا يجب أن يغيب عن ذهنك هو أنه لا مفر من أن يكون صاحباً) مما يتبع لهم فرصة تبادل الأفكار ومشاركة الاستراتيجيات والمهام وإعداد السجلات التي سيقدمونها بالفصل؛ ويسجل التلاميذ خلال عملية الاكتشاف أفكارهم واكتشافهم بكراس التجارب باستخدام كلمات ورسومات بيانية وصور.

المرحلة الثالثة: التفكير في العمل

المعلم	التلاميذ
يطرح الأسئلة	ينظمون
يرشد التلاميذ	يقيمون
يقيم إدراك التلاميذ	يحملون المشاكل
	يستخدمون النماذج
	يفسرون ويخللون
	يجمعون

يتجمع التلاميذ بالمرحلة الثالثة لمناقشة ما قد شاهدوه واختبروه خلال اكتشافهم؛ ودور المناقشة هو مساعدة التلاميذ على تعريف المفاهيم العلمية واستخدامها فيما بينهم؛ ويكون دورك كمحرك للمناقشة في إرشاد التلاميذ حتى يتمكنوا من توضيح أفكارهم وتنظيم فكرهم ومقارنة الحلول المختلفة وتحليل وتفسير النتائج؛ فيطلعون كثيراً على كراس التجارب للحصول على تفاصيل أكثر لشرح نتائجهم أو تصوير إدراكي لمفهوم علمي معين.

المرحلة الرابعة: توسيع الأفكار

المعلم	التلاميذ
يسهل	يطبقون
	يدرجون

يقيم مدارك التلاميذ

يطرحون الأسئلة

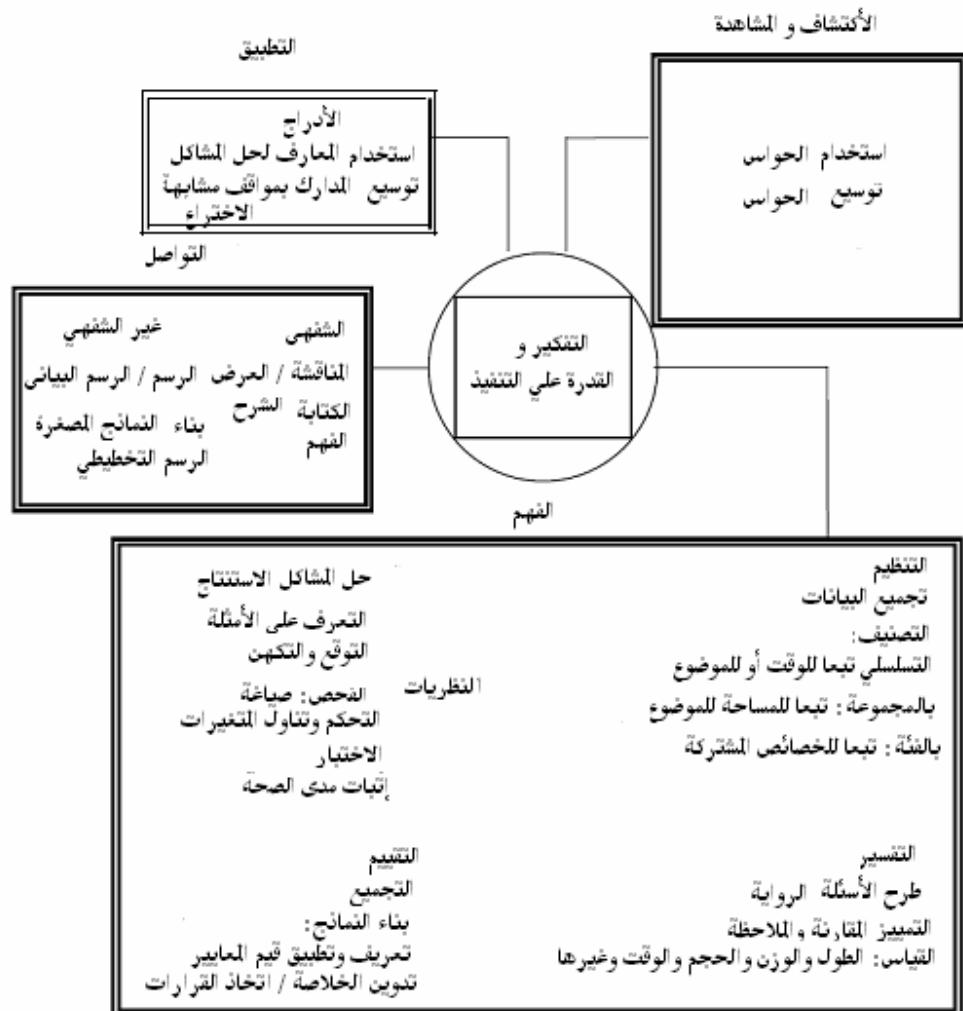
يستنتاجون

يدعون ويخترعون

يقيم التلاميذ بتلك المرحلة الأخيرة من التجربة الصلات بين الأفكار الجديدة والقديمة ويربطون بين المعرف المكتسبة في أثناء هذه الوحدة وبين المواد الأخرى التي يتم تدريسها وبين الحياة خارج المدرسة بوجه عام؛ وتتيح اقتراحات العمل المترتب الفرصة للتلاميذ لمشاركة اكتشافاتهم مع أسرهم ومحبيتهم.

إطار المنطق العلمي وطرق العمل

لقد صممت كتب برنامج التبصر (Insight) لمساعدة التلاميذ على تنمية طريقة التفكير العلمي؛ فتتيح كل تجربة أو كل مجموعة من التجارب للتلاميذ الفرصة لاستخدام مداركهم بكل من الفئات الأربع: الاكتشاف، والمشاهدة، والتواصل، والإدراك، والتطبيق.



إن التقييم جزء مهم من التعليم ببرنامج التبصر (Insight)؛ وله هدفان، الأول هو مدرك بالمعلومات حول الطريقة التي يدرك بها التلاميذ المفاهيم وينمون تفكيرهم ويعملون بمجموعات بشكل جيد، لدرجة إنك قد تحتاج إلى القيام يومياً بتعديلات لطريقة التدريس، والهدف الثاني هو مساعدتك في الإشراف على التقييم الفردي لكل تلميذ على مدار الوحدة؛ وإليك نظرة موجزة عن الاستراتيجيات المختلفة وأدوات التقييم لوحدة "تغيير الحالة".

الاستخبار الافتتاحي:

إن استخبار المقدمة هو اختبار موضوع مسبق تقوم به في بداية الوحدة، وهو مصمم لمساعدتك على تحديد إذا كان هناك مفاهيم بتلك الوحدة يدركها التلاميذ مسبقاً والمفاهيم التي يعرفونها جزئياً والمفاهيم التي يجهلونها تماماً، وسيساعدك هذا الاستخبار على تحديد أي النقاط التي ستعتمد عليها وكيف ستكيف التجارب؛ ولقد صمم ذلك الاستخبار كاختبار مكتوب ومع ذلك فيإمكانك أن تستبدل به اختباراً شفهياً إذا كان التلاميذ يعانون من مشاكل في اللغة العربية أو لديهم احتياجات خاصة.

طريقة التقييم اليومي:

لقد صممت طرق التقييم اليومي حتى تدرك على كيفية اكتساب التلاميذ للمنطق من خلال التجارب؛ وأهداف كل تجربة ممتدّة؛ ويتم أحد العديد من الأهداف في الاعتبار كتلقي المفاهيم واكتساب طرق التفكير؛ وهناك أهداف أخرى تعكس القدرة على العمل الجماعي أو تنمية بعض القدرات كالفضول والانبهار والاهتمام بالعلوم؛ وتساعدك التقييمات اليومية على اعتماد اهتمامك على مواد معينة.

وستسمح لك بعض الأمثلة بالتحكم في التقييمات الفردية وتقييمات المجموعات، وبتكليف التجارب عن طريق تعديل الوقت الممنوح عن طريق تعديل المجموعات، وتغيير اتجاه العمل وتعزيز المفاهيم أو عن طريق تغيير طريقة التدريس؛ وستسمح لك تلك الأمثلة كذلك ببناء جدولٍ لتقدم التلميذ عبر المفاهيم والمهارات المكتسبة.

التقييم المعمق:

إن التقييم المعمق هو تقييم للإنجازات؛ ولقد تم كتابة النجربة رقم ٨ حتى يتمكن التلاميذ من العمل في مجموعات بأقل قدر من المساعدة من جانب المعلم؛ وبالتالي لك حرية التنقل في أنحاء الفصل ولتشاهد إنجازات التلاميذ كعضو بالمجموعة أو كتلميذ - على معيدي مستخدماً إجراءات معينة وشارحا النتائج لتلميذ آخر أو لك أو على ورقة؛ وبالاعتماد على مشاهداتك يمكنك تعديل الدروس القادمة من خلال إدراج تجارب أكثر حول المناطق غير المكتشفة جيداً أو مناقشات أكثر تتعلق بالمفاهيم غير المدركة؛ ولهذه التجربة الخاصة هدفان، فهي ليست مقاطعة لسلسلة التجارب.

التقييم النهائي:

تم إعداد التقييم النهائي لقياس تطور التلاميذ ولتغيير مجرى الوحدة؛ وينقسم هذا إلى جزأين: تقييم الإنجازات والتقييم النهائي.

تقييم الإنجازات: يوضح التلاميذ منطقهم وقدرتهم على التطبيق، وإدراكهم للمفاهيم من خلال تطبيقها ومن خلال شرحهم لما قاموا به ولأسباب قيامهم به؛ والمدف من تقييم الإنجازات هو تقييم إدراك التلاميذ لمفهوم ما وتمكنه من تطبيقه في مشكلة معينة وتمكنه من البرهنة على امتلاكه للقدرات العقلية واليدوية الالزمة.

الاستخبار النهائي: يتضمن الاستخبار النهائي أسئلة مشابهة لأسئلة الاستخبار التمهيدي للتتمكن من مقارنتهما؛ وتعتمد الأسئلة على نتائج تجارب الكتاب؛ والمدف منه هو مساعدتك على تقييم مدى تطور إدراك التلاميذ للمفاهيم المذكورة بالكتاب.

التقييم والتسجيل:

إن الاحتفاظ دائماً بأثر لما يفهمه التلاميذ ولما يستطيعون القيام به مهم للتقييم الفعال؛ وأنك بحاجة إلى طريقة للاحظة التطور الفردي للتلاميذ؛ وهي فعلياً طريقة لتسجيل تقدم التلاميذ.

وهناك العديد من الطرق للاحتفاظ بهذا الأثر ولاسيما من خلال تدوين الملاحظات في أثناء الحصص باستخدام ملف لوضع أعمال التلاميذ وتحديد التدرج؛ وتشجعك على عمل محاضر دقيقة في بداية ونهاية الوحدة متضمنة نقطة أو أكثر متوسطة؛ وتحتوي تلك المحاضر على الملاحظات التي تمكنت من مشاهدتها خلال العمل أو المناقشات بين التلاميذ.

يتم تقديم نماذج على تدوين الملاحظات بالوحدة؛ وتشتمل التجربة رقم ١ على تلك النماذج التي تستخدم في عمل التقارير عن التلميذ أو عن الفصل بأكمله.

بعد التقييم:

بالإضافة إلى المعلومات التي حصلت عليها بفضل طرق التقييم المستخدمة بكل وحدة، فمن المباح لك مصادر غنية بالمعلومات لاكتشاف وفهم أفكار التلاميذ ومنظفهم؛ وتشجعك على رؤية عمل التلاميذ الكتبي بطريقة رسمية وغير رسمية؛ واستمع إلى مناقشاتهم خلال حصص العلوم وخلال النشاطات الأخرى، وابحث عن المقارانات بين التجارب العلمية وعمل التلاميذ في الفن وفي اللغة العربية وعبر المواد الأخرى؛ وانظر أيضاً العمل المترافق وناقش أولياء الأمور لمعرفة إذا كان للتجارب تأثير على العائلة ومحیط الطفل.

طريقة التقييم ووضع الدرجات للתלמיד:

من المهم التمييز بين الطرق المختلفة للتقييم في هذا الكتاب والاختبارات المختلفة (مراقبة) واللاحظات التي يمكن استخدامها في الفصل؛ لقد كانت الاختبارات قد يمها تستخدم للعديد من الأهداف ولكن عادة كانت تقييم إنجازات التلميذ بنهاية السلسلة؛ فلقد تم إعدادها لتقييم ما يعرفه التلميذ وتعد السلسلة منتهية بعد تحديد الدرجة للتلميذ.

ولقد تم إعداد طرق التقييم في هذا الكتاب لتوضيح ما لم يعرفه التلميذ بعد أو ما لا يفهمه إلا جزئيا، وهي معدة لمساعدتك على اتخاذ القرارات في التدريس؛ إن التقييم النهائي مخصص لقياس التغير والتطور أكثر منه مخصصاً لوضع الدرجات؛ وبالتالي فهو قد لا يكون مناسباً لوضع الدرجات وإنما لمساعدتك على تحديد إذا كان التلميذ قد تقدم بشكل صحيح؛ فهو أحد العناصر العديدة التي تؤخذ بعين الاعتبار عند وضع الدرجة النهائية.

تنظيم كل سلسلة

تبعد كل سلسلة بوحدة تغير الحالة نفس المخطط:

ملخص السلاسل: تقدم تلك الصفحات نظرة على تصميم السلسلة من خلال اشتتمالها على:

الزمن المقترن
المصطلحات العلمية
الكلمات الرئيسية التي يتعلّمها التلاميذ في تلك السلسلة؛ وسوف تلاحظ أن كل الكلمات العلمية المستخدمة بالسلسلة لا تظهر هنا؛ فلا يتم ذكر سوى الكلمات التي توافق السلسلة المعنية.

النظرة الإجمالية
الأهداف
الأدوات المستخدمة
التحضيرات التمهيدية
التقييم
نقطة موجزة تلخص ما سيقوم به التلاميذ خلال السلسلة.
المفاهيم العلمية والمهارات التي يتم التطرق إليها بالسلسلة.
الأدوات التي تتطلبها التجربة؛ ويتم تقسيم القائمة إلى ثلاثة أجزاء: الأدوات لكل تلميذ، والأدوات لكل مجموعة من التلاميذ، والأدوات للفصل بأكمله.

ما يجب عليك تحضيره مسبقاً: الأدوات وترتيب الفصل والحداول.
قائمة بالطرق لتساعدك على تحديد إذا كان التلاميذ قد بلغوا أهداف السلسلة؛ ويجب أن ترشدك استراتيجيات التقييم في عملية التعليم وأن تسمح لك بتشكيل الوحدة تبعاً لاحتياجات التلاميذ.

سلسلة التعليم: تقدم تلك الصفحات تعليمات مفصلة لتدريس المراحل الثلاث الأولى من التجربة: كيفية البدء، والفحص والاكتشاف، وتنمية القدرات الحسية؛ فهي تقترح أسئلة لبدء المناقشات واقتراحات حول ما يمكنك البحث عنه في أثناء مرورك بين المجموعات ولتوجيه تلاميذك نحو مدارك جديدة.

النشاطات الإضافية: يقترح هذا القسم أفكاراً لإقامة الصلات بين المدرسة والمنزل وتصدير السلاسل إلى خارج الفصل؛ يشتمل كل نشاط إضافي على مشروع حول اللغة ونشاط يقوم على العلوم الإنسانية ونشاط يمتد إلى المحتوى العلمي نفسه.

كراس العلوم وورقة المجموعة وكراس العمل المترلي: يتم تقديم نماذج على كراس العلوم وورقة المجموعة وورقة العمل المترلي في نهاية كل سلسلة.

تحليل موجز لسلسل تغير الحالة

الاستخبار الاستتاحي:

يسمح النشاط الأول للتقدير الرسمى بتحديد معرفة وتصورات التلاميذ عن تغير الحالة.

١. ما هي حالات المادة؟

يستعرض التلاميذ خصائص المواد الصلبة والسائلة والغازية من خلال البحث عن مادة غامضة.

٢. الذوبان: التغير من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة.

يشاهد التلاميذ أولاً عملية التسبيل عند مراقبتهم للثلج ويقومون بالاستنتاجات المشاهدات حول الوقت الذي سيستغرقه الثلج ليتحول إلى ماء.

٣. الذوبان: ما السرعة التي يغير بها الثلج من حاليه؟

على التلاميذ مهمة تخيل طريقة لتذويب الثلج سريعا؛ وبمثل هذا مقاربة لتوضيح دور الحرارة في تغير الحالة.

٤. السيطرة على الحرارة.

على التلاميذ العثور على إنسان يمنع مكعب الثلج من الذوبان.

٥. ما هي تأثيرات الحرارة؟

يقوم التلاميذ بتسجيل رسم بياني وقياس درجات الحرارة عند إضافتها إلى الثلج المجروش ثم مناقشة النتائج.

٦. لماذا تعد حالات المادة مهمة؟

يشاهد التلاميذ الدور الذي يقوم به تغير الحالة في حياتهم اليومية من خلال تخيل ما سيحدث إذا كان تغير الحالة مختلفا.

٧. التبخر.

يتعرف التلاميذ على التبخر من خلال مشاهدة قطرات الكحول الموضعية بأماكن وبظروف مختلفة في قاعة الفصل.

٨. المزيد من التبغ.

يقوم التلاميذ بإجراء وإتمام التجارب التي تبرز العنصرين الأساسيين اللذين يؤثران على سرعة التبغ: الحرارة والمساحة.

٩. لماذا تعد حالات المادة مهمة؟ جسمنا.

يبحث التلاميذ عن دور تغير الحالة في الحياة اليومية من خلال التفكير في مساهمة عملية التبغ في تبريد الجسم.

١٠. التحول العكسي: التكثيف

يشاهد التلاميذ تحول أو تغير الحالة عن طريق مراقبة عملية تكشف بخار الماء.

١١. تنقية الماء. (تقييم أوسط)

من خلال التربية التفاعلية، يتم العهد إلى التلاميذ باستخدام جهاز تقطير لتنقية الماء المالح وشرح الإجراءات وتغييرات الحالة المتضمنة.

١٢. التجمد.

تقوم المجموعات بصنع ثلاجات صغيرة لمشاهدة التجمد أولاً؛ وتقوم بالاستنتاج والمقارنة بين الوقت المستغرق للتجمد كميات مختلفة من الماء موضوعة بأوان مختلفة.

١٣. (التسام) التكثف نحو الحالة الصلبة (اختياري)

يشاهد التلاميذ تغيرين من تغيرات الحالة وللذين يمثلان خطوة من خطوات الدورة؛ ويستخدمون الثلوجات المصغرة لاكتشاف التكثف المتحول إلى حالة صلبة ويشاهدون التسام باستخدام الثلج..

١٤. لماذا تعد حالات المادة مهمة؟ حالة الجو

يتفحص التلاميذ كيفية تأثير تغير الحالة على حياتهم من خلال مراقبة تغير الحالة في الطقس (الأرصاد الجوية).

١٥. فيما وراء حالات المادة: مكان تربية الحيوانات

يقوم التلاميذ ببناء بيت أو مكان لتربية الحيوانات يمكنهم من خلاله رؤية وتسجيل دورة الماء.

التقييم النهائي:

يعطي التقييم النهائي الذي يقوم على استئخار نهائي وعلى تقييم الإنجازات (التجربة ١٥) معلومات حول التقدم الملموس للتلاميذ وتطورهم على مدار الوحدة.

قائمة بالأدوات

الأدوات المخصصة لكل مجموعة مكونة من أربعة تلاميذ:

٤	ترمومتر (ميزان حرارة)
٢	عدسات مكببة
٢	زجاجة (أو قية) مزودة بقطارة الكحول المترلي
١	كرنومتر (مقاييس الوقت)
٤	أوعية ٢ مدرجان و ٢ غير مدرجين
٤	مرفقة ورق بلاستيكية
٤	شرائط رفيعة من الشريط اللاصق
٤	مسامير دقيقة
٤	بطاقات لاصقة
٤	كرات من القطن
٤	طبق من الكرتون الملون الملدن
٦/٤	سلوفان
٢	فناجيل صغيرة من البلاستيك أو الكرتون ٣،٧ أو قية
١ أو أكثر	مقصات
١ فنجان	ملح ضخم
١ فنجان	ماء مالح (انظر تمهيدات التجربة رقم ١١)
١٨ أو أكثر	مكعبات ثلج (متساوية الحجم)
٤	مربعات من ورق الجرائد ٥ × ٥
٤	صناديق فارغة (٨ أو قية)
١ اختياري	شريط من الورق الشفاف لتغطية الصناديق
١٦ أو قية ٨	زجاجة بلاستيكية
٤	أدوات لمكان تربية الحيوانات ونباتات وترية وحصى وقضبان
	انظر التحضيرات التمهيدية للتجربة رقم ١٥

أدوات للفصل بأكمله

زجاجة من الكحول المترلي ملء الزجاجات الصغيرة باستخدام القطارة.

قلم شحيم

ميزان

حوض كبير حشبي للعرض

زجاجة نشا^١

زجاجة من الصمغ الأبيض غير السام

كرتان بنفس الحجم

كيسان من البلاستيك إضافيان

صبغة حمراء للغذاء

فنجان للمعايرة

ثمانية أقلام محددة بألوان مختلفة

شريط لاصق

ورق لاصق

ماء بارد وساخن

مكعبات ثلج إضافية

إناء كبير (إناء زجاجي أو فنجان بلاستيكي شفاف)

إناء كبير شفاف

إناء كبير ذو حافة منخفضة

فناجين بلاستيكية أو كرتونية إضافية

صناديق إضافية

مقال يتناول التسليل (التحضيرات التمهيدية بالتجربة رقم ٤)

ورق جرائد قدس

زجاجة من الماء المالح

زجاجات بلاستيكية إضافية حوالي ١٦ أوقية

أدوات لمكان تربية الحيوانات

مبيد العثة (اختياري)

إناء بعضاطاء (اختياري)

سائل إضافي (اختياري)

خريطة جمهورية مصر العربية

ثلج

(١) محاولة صنع القليل من المادة الغامضة فبعض خواص النشا السائل ليست مؤثرة

الاستخبار الافتتاحي

الاستخبار الافتتاحي

الزمن المقترن: حصة مدتها ٤٥ دقيقة.

نظرة إجمالية:

يعد هذا النشاط الأول للتقدير بوحدة تغير الحالة؛ وينبغي إجراؤه قبل بدء السلسل التعليمية حتى تحدد أنت وتلاميذك الأفكار والمفاهيم، والتفسيرات، ومراكز الاهتمام التي يمتلكها التلاميذ مسبقاً بخصوص تغير الحالة؛ وسيساعد ذلك على توجيه اهتمامك وتكييف الوحدة تبعاً للمجموعة الخاصة بك وتقدير التحسينات والتغييرات بنهاية الوحدة.

الأهداف:

تقييم المعرف المسبقة ومهارات التلاميذ من أجل تكييف التعليم تبعاً لاحتياجاتهم.
إعداد قاعدة مرجعية من أجل التمكن من تقييم ما اكتسبه التلميذ في نهاية الوحدة.

الأدوات المستخدمة:

لكل تلميذ:

استخبار المقدمة.

ورق إضافي إذا لزم الأمر.

التحضيرات المسبقة:

عمل نسخ من استخبار المقدمة لكل تلميذ.

ولقد أعد الاستخبار ليكون تقييماً كتابياً ومع ذلك فإذا كان التلاميذ يعانون من صعوبات معينة أو قدرات محدودة في اللغة العربية فإننا نشجعك على الترجمة والشرح واستبدال مقابلة الاستخبار.

تعود على الأسئلة بحيث تكون قادراً على الإيضاح في حالة مواجهة التلاميذ لصعوبات متعلقة ببعض الكلمات

ملحوظة: إن هذا تقييم للإدراك وللتجارب السابقة وليس تقييماً للمفردات التقنية؛ فقم بتحديد التلاميذ الذين يواجهون صعوبات مع أسلوب الاستخبار؛ فمن المحتمل أن يكونوا بحاجة إلى عون إضافي على مدار الوحدة.

تقييم استخبار المقدمة:

الخطوط الموجهة لترميز مستوى أو سجل المعارف الذي يمتلكه التلميذ بخصوص مفهوم أو كفاية ما:

- ٥ - إجابة كاملة وصحيحة.
- ٤ - إجابة صحيحة أساساً ولكنها تشمل بعض التفاصيل أو شرح ضمني، أو إجابة تحتوي على القليل من الغموض.

- ٣- إجابة خاطئة أو غير كافية فقط لعدم معرفة التلميذ بالمفهوم أو بالموضوع.
- ٢- تصور ساذج: إجابة منطقية ومتراقبة تقوم بشرح المعطيات من وجهة نظر التلميذ ولكنها خاطئة علمياً؛ وهناك العديد من الأمثلة على ذلك في التاريخ مثل نظرية تسطح الأرض؛ ولاحظ اختلاف تلك الإجابة عن الإجابة التي ينقصها بعض المعلومات.
- ١- إجابة ساذجة أو طفولية أو تعيد السؤال.
- ٠- عدم وجود إجابة أو "لا أدرى".

الخطوط الموجة لحصر المعلومة التي تبحث الأسئلة عنها:

- أعد السؤال الأول لإظهار إدراك التلاميذ لعملية التكثف ولو جود بخار الماء في الهواء؛ فبعض التلاميذ قد يعتقدون أن قطرات الماء مصدرها الكوب.
- ويقصد السؤال الثاني تحديد إذا كان التلاميذ يدركون العلاقة بين التكثف والمسطحات الباردة.
- يسمح السؤال الثالث للتلاميذ بمشاركة معارفهم حول عملية التبخر.
- يتمحور السؤالان الرابع والخامس حول التبخر والعلاقة بين معدل التبخر ومساحة المسطح.
- يسمح السؤالان السادس والسابع للتلاميذ بعرض معارفهم التي قد يملكونها حول عملية التصعيد.
- يبين السؤالان الثامن والتاسع مدارك التلاميذ بخصوص التبخر والظروف المحتملة التي قد تؤثر على معدل التبخر.
- يبحث السؤال العاشر التلاميذ على التعبير عن أفكارهم بخصوص الحالات المختلفة للماء.
- أعد السؤال الحادي عشر لإظهار فهم التلاميذ ومعرفتهم بأسباب الذوبان وكيفية الإبطاء منه.

سلسلة التقييم:

- اخبر التلاميذ عن بديهيات الدراسة الطريقة التي تتغير بها بعض المواد من حالة كالحالة السائلة إلى حالة كالحالة الصلبة أو الغازية؛ ولكن قبل أن يبدأوا اهتم بما يعرفونه سابقاً وبالأشياء التي لم يعرفوها بعد أو التي تغييرهم؛ واحبرهم بأن من حقهم الرد بـ"لا أدرى" على سؤال ولكن إذا كانوا يعتقدون أن لديهم رؤية حيدة فليقتربوا.

الاستخبار الافتتاحي

يجب التأكيد من أن التلاميذ تعلم أنك لا تنتظر منهم معرفة الإجابة على كل الأسئلة لأنهم لم يبدأوا بعد دراسة تلك الأنواع من التغيرات؛ ولن يتم وضع درجة على الاستخبار أو استخدامه في إعداد السجلات.

- قم بتوزيع الاستخبار واحذر التلاميذ بأن عليهم طلب المساعدة في حالة عدم فهمهم لإحدى الأسئلة أو في حالة مواجهتهم لتعسرات في قراءتها، ولا تقييد في شرح أي سؤال أو إضافة التفاصيل له ولكن لا تعط التلاميذ الإجابة عليه؛ ف بهذه المرحلة تتوقع وجود العديد من الأشياء التي يجهلونها.

- حاول إتاحة وقت كافي حتى يتمكن كل التلاميذ من الانتهاء من الرد على الاستخبار.

- قيم المعطيات باستخدام المعايير المخصصة لذلك وابحث عن الحالات المفهومة مسبقاً والحالات المخيرة أو مجالات التصورات الساذحة ومراتكز الاهتمام؛ وبالتالي ستتمكن من تكيف تدريس الدروس القادمة كلما تطرقت إلى إحداها كما بهذه الوحدة.

- احتفظ بالاستخبارات حتى تقوم بمقارنتها بالإجابات بنهاية الوحدة، فسوف يتم استخدام استخبار ماثل من جديد مع تقييم للنتائج؛ وبهذه المرحلة سيمكنك اختيار قيام التلاميذ بمقارنة استخبار المقدمة والاستخبار النهائي وتقدير كل ما تعلموه خلال تلك الأسابيع الستة أو الثمانية.

ملاحظات المعلم:

الاستخبار الافتتاحي

الاسم:

التاريخ:

تغير الحالة

استخبار المقدمة

توجيهات للتلاميذ:

أجب عن كل من الأسئلة التالية بأكمل طريقة ممكنة في الموضع المعد لذلك؛ استخدم ظهر الصفحة أو ورقة خارجية إذا لم تجد مكاناً كافياً.

١. عند وضع كوب به مكعبات ثلج فوق الطاولة تظهر قطرات صغيرة من الماء على الجوانب الخارجية للكوب. فمن أين يأتي هذا الماء؟

٢. انظر إجابتك على السؤال الأول بالأعلى؛ واسرح بالأسفل سبب اعتقادك لذلك.

٣. تنظر بجدها إلى الكوب في اليوم التالي فتجد القليل من الماء المتبقى بقاع الكوب، بينما تكون الجوانب الخارجية للكوب جافة. اشرح كل ما تعتقد أن له دخلاً في تحفييف الماء خارج الكوب.

ضع دائرة حول أفضل إجابة على السؤال التالي.

٤. لقد تم سكب كميات متساوية من الماء داخل الإناءين المرسومين بالأأسفل.
فإذا تم وضع الإناءين تحت أشعة الشمس لمدة ساعتين فيمكننا انتظار حدوث ما يلي:

- أ. تقل كمية الماء عن البداية ولكنها تبقى متساوية في الإناءين.
- ب. كمية الماء في الإناء ٢ أكثر من الإناء ١.
- ت. كمية الماء في الإناء ١ أكثر من الإناء ٢.
- ث. تبقى نفس كمية بكل إناء.

٥. انظر الإجابة التي اخترها للسؤال رقم ٤، وشرح بالأمثلة سبب اعتقادك لذلك.
٦. يوم ١٥ ديسمبر تبلغ درجة الحرارة بالخارج $-9,4^{\circ}$ تحت درجة حرارة التجمد؛ وفي طريق المدرسة ترى طبقة من رفاق الجليد؛ وتبقى درجة الحرارة أدنى من درجة حرارة التجمد طوال اليوم؛ فهي $-9,4^{\circ}$ عند عودتك إلى المنزل الساعة ٣ ظ ولكن طبقة الجليد قد اختفت ولا أثر للماء؛ فماذا حدث للثلج؟
٧. اشرح سبب اعتقادك لذلك.
٨. يوجد عاصفة عنيفة؛ حطمت خطوط الضغط العالي فلا يوجد كهرباء لتشغيل مجفف الشعر. اذكر بالأمثلة ثلاثة أو أربعة أشياء يمكنك القيام بها حتى تحف ملابسك بطريقة أسرع.
٩. إذا كنت تعتقد أن هناك فرقاً بين وضع الملابس بداخل أو بخارج المنزل فاشرح السبب.
١٠. هل يناظر كوب من ماء كوبا من مكعبات الثلج؟ لماذا نعم ولماذا لا؟

١١. تعيش بقرية في آلاسكا بدون كهرباء؛ وفصل الشتاء بها طويل وبارد، بينما فصل الربيع لطيف وقصير، وفصل الصيف حار معتدل؛ ويتم تقطيع الثلج بالبرك لحفظ الطعام. فاشرح كيف يمكنك الاحتفاظ بالثلج لاستخدامه في فصل الصيف.

