

السلسلة الخامسة عشرة

فيما وراء حالات المادة: مكان تربية (بيوت) الحيوانات

١٤٣

فيما وراء حالات المادة: مكان تربية (بيت) الحيوانات

السلسلة الخامسة عشرة

الزمن المقترن: حستان مدة كل منهما ٤٥ دقيقة يفصل بينهما أسبوع مع مشاهدة يومية.

المصطلحات العلمية:

دورة الماء

مكان تربية الحيوانات (بيت الحيوانات).

نظرة إجمالية:

تتيح تلك السلسلة النهائية للتلاميذ فرصة تطبيق ما اكتسبوه من مفاهيم ومهارات على مدار تلك الوحدة من خلال مشروع علمي حي؛ فيبدؤون بمراجعة السلسلة السابقة ودور تغير الحالة في البيئة؛ ويصنعون مكان تربية الحيوانات الذي يتمكنون من خلاله مشاهدة بعض تغيرات حالة الماء مما قد يمثل مدخلاً لدورة الماء؛ وعن طريق تدوين المشاهدات يرى التلاميذ كيفية عمل دورة الماء ويناقشون أهميتها.

كما يمكن استخدام تلك السلسلة لتقدير الإنماط الحرارية؛ ولا تختلف تلك السلسلة عن باقي السلسلات بالنسبة للتلاميذ، ولكن بالنسبة للمعلم فالوضع مختلف، حيث يصبح مشاهداً ومستمعاً للوصف والشرح الذي يقوم بهما التلاميذ ومراقباً لعملهم لتقديم تطور ونمو إدراكهم للمفاهيم.

الأهداف:

يشاهد التلاميذ دورة الماء ويشرعون ما يحدث.

يراجع التلاميذ فكرة أن تغير الحالة عملية قابلة للانعكاس.

الأدوات المستخدمة:

لكل تلميذ:

ورقة المعلومات.

الصفحات أ و ب من كراس التجارب

ورقة العمل المترافق

قائمة زجاجات (لاستخدامها كخزان للمياه أو "كحوض")

زجاجتان بلاستيكيتان

ماء وتربة

نبات وغضون وحجارة وحصى.... (انظر التحضيرات التمهيدية)

ترمووتر (انظر التحضيرات التمهيدية)

لكل مجموعة مكونة من أربعة أشخاص:

ترموتران

مقصات (انظر التحضيرات التمهيدية)

شرائط لاصقة

جرائد

للفصل:

الجدوال التي تم إعدادها خلال السلاسل السابقة

زجاجات بلاستيكية إضافية

للمعلم:

ورقة المعلومات الخاصة بالمعلم

أدوات لصنع مكان أو اثنين لتربيه الحيوانات (انظر التحضيرات التمهيدية)

١٤٤

فيما وراء حالات المادة: مكان تربية (بيت) الحيوانات

السلسلة الخامسة عشر

التحضيرات التمهيدية:

قم بقص الزجاجات البلاستيكية باستخدام نفس المقصات التي سيسخدمها التلاميذ؛ وإذا استطعت الحصول على مقصات ذات أنصال أطول فشجع التلاميذ على استخدامها بدلاً من مقصات الأطفال فإن ذلك سيسهل من مهمتهم. على كل تلميذ صنع بيت الحيوانات؛ وإذا لم يكن لديك عدد كافٍ من الترمومترات فإن كل مجموعة ستراقب درجة الحرارة بمكان واحد من أماكنها.

حاول صنع بيت للحيوانات سلفاً كما تنص عليه ورقة المعلومات الخاصة بالمعلم، ولا تعرضه أمام التلاميذ حتى لا يقوموا بنقله؛ وكن مستعداً لتشجيع التجربة، ومن أجل ذلك قم بصنع مكان تربية آخر للحيوانات في نفس الوقت الذي يقوم فيه التلاميذ بصنع مكان التربية الخاص بهم؛ واحصل على زجاجات إضافية في حالة ما إذا أراد بعض التلاميذ إجراء تعديلات مع تعليم طلبهم.

افحص الشريط اللاصق الذي تود استخدامه، يجب التمكّن من رفعه لإضافة النباتات إلى بيت الحيوانات.

قم بجمع النباتات الصغيرة من الخارج، نبتة لكل تلميذ؛ وقد تتضمن تلك النباتات الأعشاب والطحالب أو أطراف نباتات خضراء يمكن للجميع إحضارها؛ وفي حالة تعذر إحضار أي من هذه الأشياء فيإمكانك استخدام البدور التي تنمو سريعاً مثل بدور الأعشاب أو الفجل؛ واجمع كذلك غصونا صغيرة وحجارة وحصى.

قم بعمل نسخ من ورقة المعلومات الخاصة باللاميذ وورق كراس العلوم وورقة العمل المترافق لكل تلميذ.

التقييم:

كيف يربط التلاميذ بين ما يشاهدونه حول تغير الحالة ومكان تربية الحيوانات؟

استخدم الحصة الثانية كتقسيم للإنجازات النهائية، وقيم عمل التلاميذ وفقاً للنقاط التالية:

المشاهدة وتدوين الملاحظات.

إدراك مفهومي التبخر والتكتيف.

شرح دور الحرارة في تغير الحالة.

إدراك تحولات المادة و تغير الحالة.

القدرة على الربط بين دورة الماء داخل وخارج بيت الحيوانات.

الحصة الأولى:

كيف نبدأ:

يراجع التلاميذ الجداول التي تم إعدادها بالسلسلة السابقة.

اجمع الفصل بأكمله لمراجعة كل الجداول؛ واطلب من تلميذ متقطع تناول الدورة وضرب الأمثلة على كل عملية تعرف عليها الفصل سابقاً.

وواصل من خلال جذب انتباه التلاميذ إلى تحولات المادة و تغير الحالة في الطبيعة ومن خلال مطالبتهم بالنظر إلى الجداول المعدة على مدار الوحدة، وتحديد العلاقة بين الجداول المختلفة، وإعطاء أمثلة على مادة بحالات مختلفة؛ ومن ضمن تلك الأمثلة يوجد المطر وبخار الماء والزبد السائل والصلب والماء والثلج.

اشرح للتلاميذ أنهم سيقومون بهذه السلسلة بإحداث نظامٍ مغلقٍ (مكان تربية الحيوانات) حيث يتمكنون من مشاهدة الماء بحالتين مختلفتين.

الفحص والاكتشاف:

يدرس التلاميذ مكان تربية (بيت) الحيوانات.

اخبر التلاميذ عن قيام كل منهم داخل مجموعته بصنع بيت للحيوانات أو "حديقة صغيرة" داخل زجاجة، واسألهما عن: ما الذي تحتاج إليه حديقة كهذه في رأيك؟ ولماذا؟

هل سبق لأحدكم صنع حديقة صغيرة أو بيت للحيوانات؟ إذا كانت الإجابة نعم فمم تم صنعه؟ وعلام احتوى بداخله؟ وكيف تمت صيانته؟

هل لدى أحدكم نباتات بالمتزل؟ وإذا كانت الإجابة نعم فما الذي تحتاج إليه؟

كيف يمكن الربط بين الحديقة داخل الزجاجة وتغير الحالة التي قمنا بدراستها في رأيك؟

قم بتوزيع ورقة المعلومات الخاصة باللّالّاميد وامتحنهم بضع دقائق للاكتشاف، وإسألهم إذا كان لدى أحدّهم أسئلة واترك اللّالّاميد تجيب على أسئلة زملائهم.

وعندما تتضح الأفكار، اطلب من المسئول عن الأدوات بكل مجموعة أخذ زجاجة وماء وتربة وترمومتراً وصينية لكل تلميذ بالجموعة، وعلى المسئول عن الأدوات كذلكأخذ مقصات لتوزيعها على مجموعة.

اطلب من التلاميذ إعداد الزجاجات، بعد القيام بقص الزجاجة فإن عليهم إضافة التربة، ويعد من خمسة إلى ثلاثة سنتيمترات كافية، كما يمكنكم استخدام إناءٍ كفنجان قهوة من البلاستيك لتوحيد وتحديد الكمية؛ وبإمكان التلاميذ وضع الصينية الصغيرة حيثما يشاءون وملؤها بالماء لعمل حوضاً؛ وعند انتهاء المجموعة فإن على التلاميذ القدوم لاختيار نبته لكل زجاجة واختيار الخامات الأخرى التي يودون إضافتها.

قل لللاميذ أن يضعوا ترمومتراً داخل مكان تربية الحيوانات كما يجب وضع ترمومتراً آخر بجانبه للمقارنة بين درجات الحرارة.

بعد الانتهاء من صنع بيت الحيوانات يجب أن يقوم كل تلميذ بريه.

ملحوظة: إذا كان لديك عددٌ كافٍ من الترمومترات فضع واحداً داخل كل مكان تربية ثم ضع ترمومتراً آخر بكل مكان توضع به هذه الأماكن أو البيوت.

تنمية القدرات الحسية:

يقارن التلاميذ بين أماكن تربيتهم ويناقشون طريقة إغلاقها.

اجمع الجموعات واطلب من كل واحدة عرض مكان تربية الحيوانات الخاص بها وذكر المعلومات المهمة.

اسأل التلاميذ عمّا يتوقعون حدوثه عند إغلاق بيت الحيوانات حتى لا يتمكن الماء من الدخول أو الخروج، وتتابع ذلك من خلال طرح أسئلة على شاكلة:

هل تعتقدون أن النباتات ستموت؟ لماذا؟ ولماذا لا؟

ما الذي تتوقعون حدوثه داخل الزجاجة؟

قم بتوزيع زجاجة ثانية وشرطي لاصق على كل تلميذ واعرض كيفية لصق الزجاجتين معاً.

قم بتوزيع صفحة كراس العلوم للأها؛ وبعد انتهاء كل أعضاء المجموعة من ذلك يصبح بإمكانهم اختيار مكانٍ لتخزين بيت الحيوانات (كلما تنوّعت الأماكن كلما كان ذلك أفضل).

امنح كل تلميذ إمكانية الوقت لمشاهدته ورسم ووصف ما يحدث بصفة دورية داخل بيت الحيوانات على مدار الأيام والأسابيع التالية.

ملحوظة: يمكن القيام بالعديد من الأشياء بواسطة مكان تربية الحيوانات بالفصل؛ فإن بإمكانك مد هذا النشاط عن طريق توجيهه ليس فقط على تغيير الحالة وإنما إلى احتياجات النباتات والسكن والبيئة أيضاً....

الحصة الثانية:

تنمية القدرات الحسية:

ينقل التلاميذ مشاهداتهم ويربطون بينها وبين دورة الماء.

ملحوظة: لا تشتمل تلك الحصة إلا على مناقشة واحدة ولا يمكن إجراؤها إلا بعد قيام التلاميذ المشاهدات على مدار أكثر من أسبوع.

قسم الفصل إلى مجموعات، وقم بتوزيع ورقة كراس التجارب ب؛ امنح التلاميذ من ١٠ إلى ١٥ دقيقة لمناقشة الأسئلة، ثم اطلب منهم ملء صفحة كراس التجارب ب.

١٤٦

فيما وراء حالات المادة: مكان تربية (بيت) الحيوانات

السلسلة الخامسة عشرة

قم بتجميع الفصل بأكمله، واطلب من متطوع من كل مجموعة الحديث عن المشاهدات والتغيرات والأحداث التي طرأت على الزجاجة؛ ووجه المناقشة إلى أفكار التلاميذ عن طريق طرح أسئلة على شاكلة:

ما مصدر قطرات الماء الموجودة على الزجاجة في رأيك؟

بأي أماكن التربية حدث أكبر قدر من التبخر والتكتيف؟

هل أنت بحاجة إلى ري النباتات؟ لماذا؟

ملحوظة: لقد تبخر الماء من الحوض الصغير؛ ولقد أخذت النباتات الماء ثم قامت بإعادته (عملية النتح)، وبعد هذا مفهوماً يمكن مناقشته مع التلاميذ.

قم بتلخيص هذا الجزء مع الاعتماد على دورة الماء بين الحوض والترفة والنباتات من خلال عملية التبخر؛ ادفع كذلك التلاميذ إلى الانتباه إلى تكتيف بخار الماء الموجود بالهواء على شكل قطرات صغيرة ظهرت على جوانب الزجاجة ، تسيل تلك قطرات حتى تصل إلى التربة.

ملحوظة: كما يمكنك مطالبة كل تلميذ على حدة بشرح ما حدث داخل بيت الحيوانات الخاص به. يناقش التلاميذ العلاقة بين مكان تربية الحيوانات والظواهر.

اطلب من التلاميذ مقارنة أفكارهم بخصوص أوجه الشبه داخل بيت الحيوانات وخارجه؛ وشجعهم من خلال طرح أسئلة مثل:

كيف تعمل دورة الماء بالخارج؟

ما مصدر الأمطار في رأيك؟

ما هي السحب في رأيك؟

هل تتمثل كل السحب؟ هل تعد الكلمة سحب مرادفاً لكلمة أمطار دائماً؟ لماذا؟

ما مصدر السحب في رأيك؟

هل سبق أن تساءلت عن سبب وجود الماء دائماً بالأهmar؟ من أين يأتي هذا الماء؟ لماذا لا تفيض المحيطات؟ ولماذا لا تغرق المدن الساحلية عند سقوط الأمطار بالأهmar ووصولها إلى البحار؟ ما الذي يمكن حدوث ذلك؟

شجع التلاميذ على الاحتفاظ ببيت الحيوانات ومشاهدته؛ وادعهم إلى إضافة أشياء له وإدخال تعديلات عليه.

ملحوظة: قد يتوصل التلاميذ وقد لا يتوصلون إلى الربط بين دورة الماء داخل مكان تربية الحيوانات والمناخ بالخارج، فحاول مناقشة ذلك وتتابع هذا إذا أثار اهتمامهم.

العمل المترلي:

قم بتوزيع ورقة العمل المترلي وحث التلاميذ على أخذ ورقة المعلومات إلى المترل وعلى صنع بيت للحيوانات مع شخص آخر بالمترل؛ واطلب منهم تدوين الملاحظات بورقة العمل المترلي واستخدامها لعقد المقارنات بين بيت الحيوانات هذا والذي قاموا بصنعه في الفصل.

النشاطات الإضافية:

ادفع التلاميذ إلى تخيل أنهم يعيشون داخل مكان تربية الحيوانات الخاص بهم، واطلب منهم تحرير مقالة للجريدة عن يوم داخل بيت الحيوانات؛ والأشياء التي يجب أخذها في الاعتبار هي الحجم والغذاء والحماية من الأمطار.

قم بدعوة بستاني لشرح كيفية صنع بيت للحيوانات وما هي النباتات المستخدمة ولماذا.

ادفع كل تلميذ إلى القيام برسم بياني يمثل درجات الحرارة التي تمت قراءتها داخل وحول بيت الحيوانات.
اطلب من التلاميذ المقارنة بين أفضلية الرسم البياني الخطي وبيان الدالة؛ وتأكد في الحالتين من إدراك التلاميذ لأهمية استخدام فوائل منتظمة.

١٤٧

Séquence 15 au-delà des états de la matière : Le Terrarium

148

Nom : _____ Date : _____

Page A du Cahier d'Expérience

Au-delà des états de la matière

Fais une observation attentive de ton terrarium tous les jours. Dessine et décris ce que tu vois. Indique aussi la date, l'heure et la température d'observation.

Date et heure Température dans la bouteille

Température à l'extérieur de la bouteille

Observations et dessins

Nom : _____ Date : _____

Page B du Cahier d'Expérience

Au-delà des états de la matière

Explique ce que tu penses qu'il arrive à l'eau dans le terrarium.

Penses-tu qu'il faut arroser les plantes ? Pourquoi ?

Que se passera-t-il si le terrarium n'est pas fermé ?

Parent Elève

Nom : _____ Nom : _____

Feuille de travail à la maison

Au-delà des états de la matière

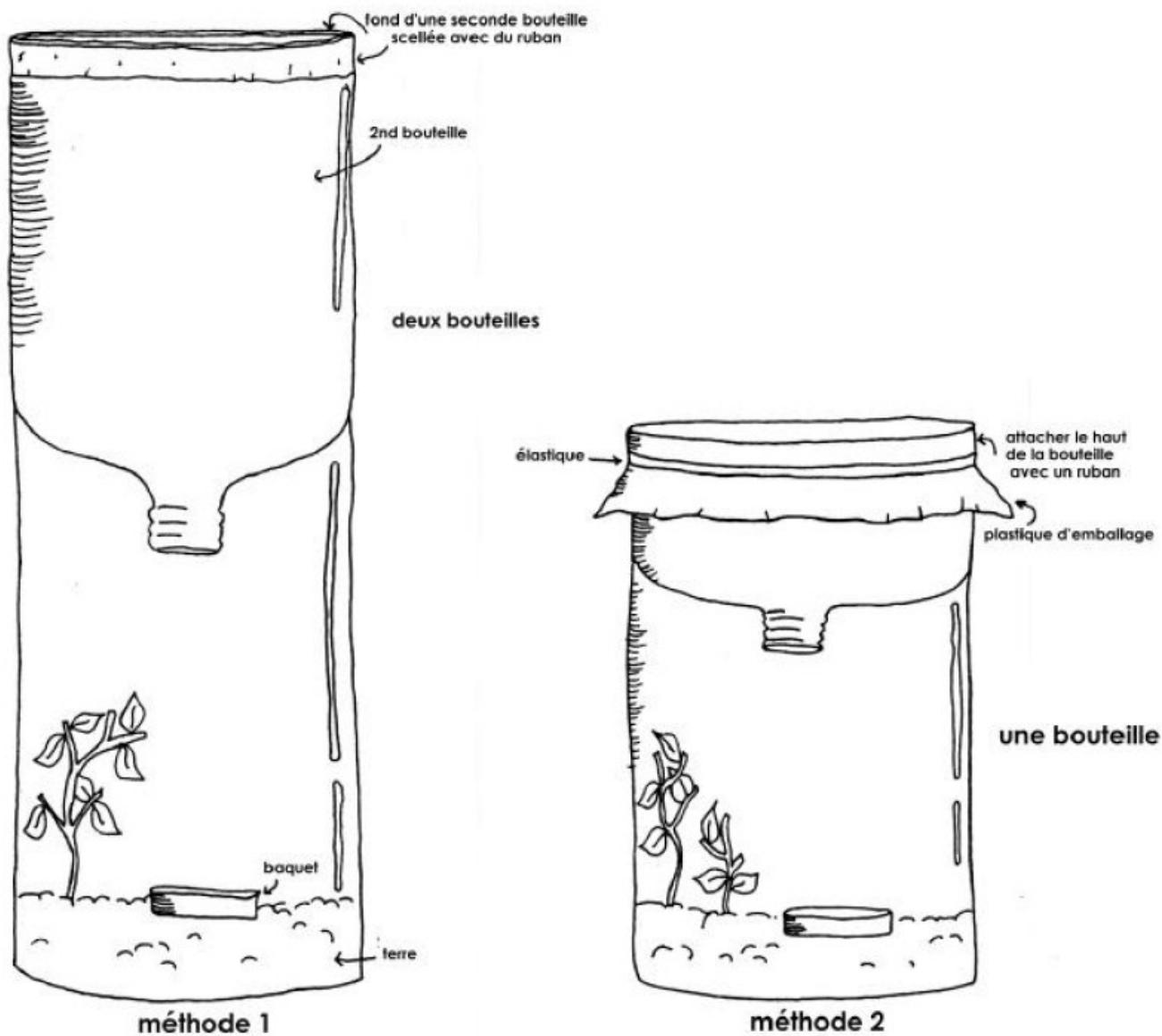
Demande à un adulte de t'aider à construire un terrarium. Observe le régulièrement et écris ou dessine ce que tu vois. Utilises le dos de la page pour écrire ou dessiner.

Date et heure Observation et dessins (température si possible)

En quoi ce terrarium est-il différent de celui que tu as fait en classe ?

Feuille d'information pour les élèves

Au-delà des états de la matière



Coupe une bouteille à la limite de l'arrondi du col.

Place trois à cinq centimètres de terre dans la bouteille.

Fais un « étang » en installant un petit plateau rempli avec de l'eau.

Met la deuxième partie de la bouteille à l'envers au-dessus du terrarium. Assure-toi que cela ferme bien et attache les deux morceaux de bouteilles avec la bande adhésive.

Note : Si l'étang est juste en dessous du goulot, la pluie tombera directement dessus. Laissez les élèves le découvrir par euxmêmes.

Encouragez les à manipuler.