

# وثائق عمل اكتشف بنفسك

اقتباس فرنسي لكتب "التبصر" Insights "التبصر"

## جزء العظم والهيكل العظمية

نسخة مجانية يمكن تحميلها من موقع "اكتشف بنفسك".

تمت الترجمة تحت إشراف أكاديمية العلوم.

مصرح لمنظمة أوديل جاكوب لوسائل الإعلام المتعددة بالنشر للفصول الفرنسية

عام

**الفهرس**

عام

**المقدمة**

٣	كتاب التبصر لمنهج العلوم للمرحلة الثالثة
٤	مقدمة للعظام والمياكل العظمية
٥	لحة عن الأهداف، المبادئ والمهارات المكتسبة

**نصائح للمعلم**

٧	مستوى التعليم
٧	الوقت والتنظيم
٧	تضمن المنهج والإرشاد والنشاطات الإضافية
٨	تدوين ملاحظات
٨	العمل في المترى
٨	العمل الجماعي
٩	تعليم التلاميذ المصادر المختلفة
٩	دمج تلاميذ ذوي إعاقات بدنية أو عقلية
١٠	الخامات والأدوات
١١	إعداد المعلم
١١	القواعد العامة للأمان
١٢	دورك

**البيان**

١٤	إطار التعليم والتعلم
١٦	أفكار علمية ومعرفة منهجية.
١٧	إطار التطور
١٩	تنظيم كل سلسلة

**السلسلة**

٢٠	فهرس الوحدات
٢٢	قائمة الخامات

## أسئلة المقدمة:

وحدة ١ : المادة الغامضة

وحدة ٢ : الدلالات

وحدة ٣ : عظام الغامضة

وحدة ٤ : العظام البشرية

وحدة ٥ : المجموعات الأساسية للعظام

وحدة ٦ : مجموعات العظام الغامضة

وحدة ٧ : الأسنان والفك

وحدة ٨ : الأسنان الغامضة

وحدة ٩ : مقارنة الميارات العظمية للحيوانات

وحدة ١٠ : أنواع المفاصل

وحدة ١١ : لنعيد النظر للعظام البشرية (تقسيم يتحلل الحصة)

وحدة ١٢ : الحركة

وحدة ١٣ : تشریح جناح الدجاجة

وحدة ١٤ : العظام الحية

وحدة ١٥ : علم الحيوان للهواة

تقسيم هائلي

خلفية علمية

معجم للمصطلحات العلمية

موارد المعلم

يندمج المنهج التربوي "العظام والمياكل العظمية" مع منهج المرحلة الثالثة. إن الإجراء الموصوف في هذا الجزء مبني على التجربة ويهدف إلى موضوعين :

١. أن يكتسب التلاميذ - عن طريق تجارب موجودة - ما يزيد ابهارهم الطبيعي بالعلم، ويساعدهم في تعلمهم للمفاهيم والمعاني العلمية التي سيحتاجونها في دراستهم أو في حيائهم المستقبلية.
٢. أن يوفر لكم دليلاً ودعاً للتدريس وفقاً للمنهج العلمي للبحث والاكشاف.

كتاب "التبصر" يبين أن التلاميذ يأتون إلى المدرسة بتجارب اخترعوا بها، وهي تمثل مفاهيمهم وطريقتهم لرؤيه العالم. يستخدم التلاميذ - في كل كتاب - خامات جديدة ومثيرة للاهتمام ليدرسوا بعمق الظواهر ويستكشفوا موضوعاً علمياً. إنهم يطوروون إذا طريقتهم للتفكير ويكتسبون مهارات منهجية باللحظة، عن طريق طرح الأسئلة، وبالتعبير عن وجهة نظرهم، وبارتكاب الأخطاء، وبالتناقش، وبالتحليل، وبتوصيل أفكارهم واكتشافاتهم لزملائهم.

كتاب "التبصر" تم تصوّره حتى يتبع التلاميذ إجراء علّمياً حقيقياً، ولكن بدون أن يفقدوا الجزء المثير للعلوم. فالعلوم هي وسيلة لاكتشاف المفاجآت الممتعة للكون قبل كل شيء. ولا تنسوا أن تستفيدوا من دوركم!

## مقدمة لعظام وهياكل عظمية

العظم بالنسبة للتلاميذ هي أشياء مبهرة وغامضة. لقد رأوا من قبل عظام الديناصورات الضخمة أو عظام المومياء الإفريقية التي قد تم إعادة تشكيلها. في بعض الأحيان يكونوا قد تمكروا من مراقبة بعض أجزاء أجسامهم عندما جرحو في حادث في أثناء ممارسة الرياضة أو في أي موقف آخر. فعلى الرغم من كون التلاميذ قد رأوا بالفعل العظام عدة مرات، فإنهم لا يدركون دائماً المظاهر المتعددة للعظم ووظائفها.

في بداية المنهج، يراقب التلاميذ كتلة الإخراج، شيء رمادي غامض. إنهم يراقبونه بانتباه، يفتحونه بحذر شديد ويكتشفون بداحله عظام صغيرة عديدة. البحث في هذا المنهج ينحصر في ثلاثة أسئلة: ما هي تلك العظام؟ - من هي؟ - من أين تأتي؟ الوحدات المخصصة لاكتشاف مجموعة من العظام الرئيسية، الأسنان، المفاصل والهيكل العظمية المختلفة للحيوانات تساعده التلاميذ على توسيع إدراكهم ببناء العظام وظائفها. يطبق التلاميذ معرفتهم الجديدة على العظام الغامضة من الكتلة حتى يتمكنوا من تجميع ما يكفي من الدلائل لتحديد هوية أنواع العظام والحيوان الذي تأتي منه.

يقدم أيضاً جزء العظام والهيكل العظمية للتلاميذ إمكانية اكتساب تفكير علمي ومهارات منهجية. كل هذا مختبرين عظام كتلة إخراج البومة، أو أوراق الهيكل العظمي، يجب على التلاميذ المراقبة بعناية، وتحليل ملاحظتهم وعمل استنتاجات عن طبيعة وطريقة حياة الحيوان. انتظام تسجيل الملاحظات، المكونة بالطبع من صور محددة ووصف مفصل، سوف يكون مفيداً لتجميع المعلومات والدلائل. في المرحلة النهائية للمنهج، يعيد التلاميذ بناء الهيكل العظمي ، مستخدمين كل معلوماً لهم، سوف يصفون طباع وعادات الحيوانات صاحبة الهيكل العظمية الموجودة في الكتل.

## لحة حول الأهداف، المفاهيم والمهارات المكتسبة

### الأهداف

- يتعلم التلاميذ البناء ووظائف مجموعة العظام الرئيسية للجسم البشري.
- يتعلم التلاميذ بيان وظائف الأنواع المختلفة للأسنان.
- يحلل التلاميذ كيف يمكن أن تعمل العظام، العضلات، الأوتار، الأربطة، والফاصل معًا لتسهيل الحركة.
- يحلل التلاميذ البناء المختلف للهيكل العظمي ويمثلونه بمبدأ التكيف.
- يطور التلاميذ قدراتهم على العمل في مجموعات، التعاون وحل مشكلة.

يقوم التلاميذ بتطبيق معرفتهم حول العظام بعرض تعريف وبناء العظام والهيكل العظمية الغامضة التي تنتج من كتلة الإخراج

### تنظيم المراضيع الكبيرة

- أنظمة
- بناء ووظيفة
- تنوع

### المفاهيم الرئيسية

- عظام الجسم
- علاقات بناء / وظائف
- نظام الهياكل العظمية
- تنوع بناء الهياكل العظمية: التأقلم مع الحيط

أفكار علمية و معرفة منهجية.

● استكشاف و مراقبة

● فهم

تنظيم:

تصنيف

تفسير و تحليل

تكوين علاقات

تمييز (مقارنة و تفريق)

حل مشكلة

صياغة النظريات

التحقق

تقييم

عمل ملخص

بناء نموذج

الوصول إلى الخلاصة

اتخاذ قرارات

● الاتصال

شفوي

مناقشة

تقديم

كتابة

شرح

رسم

غير شفوي

● تطبيق

دمح

استخدام ما يعرفه حل المشكلة

توسيع معرفته لتشمل مواقف مشابهة

## نصائح للمعلم

### مستوى المعلم

هذا الجزء تم تصميمه لفصول المرحلة الثالثة.

### وقت وخطيط

الوحدات الخمس لهذا الجزء تغطي الحد الأدنى لإحدى وعشرين حصة. غير أن مخاطتك يمكن أن يتم تعديله تبعاً لمصلحة التلاميذ. هذا يعتمد أيضاً عليك، إذا احترت أن تتبع النشاطات المقترحة، أن تكمل الحصص بمواضيع أخرى أو أن تخصص حصصاً أكثر لسلسلة ما. نقترح أن تقوم بعمل خطيط لتدريس المنهج قبل البدء.

### دمج للمنهج والإرشاد – نشاطات إضافية

جزء العظام والمياكل العظمية المتعلقة بالعديد من المواضيع الأخرى لمنهج المرحلة الثالثة منها الصحة، الأمان، التغذية؛ دراسة السلسلة الغذائية للبيئة وال العلاقات مفترس / فريسة، علم الأثريات وفترة ما قبل التاريخ. كل وحدة تتبعها باقتراحات للتكميل، تلك الاقتراحات المتعلقة بمواضيع أخرى في المنهج. نحن ننصحكم أيضاً باستخدام الكتب، القصص، الأغاني والأعمال الفنية بغرض إثراء تجارب و معارف التلاميذ.

تطور اللغة جزء لا يتجزأ من الوحدة. يكون الاعتماد على المناقشات الجماعية (كبير وصغير). لوحات الفصل، ملازم العلوم والنشاطات التي يجب القيام بها في المترى مشجعين التلاميذ على تدوين الملاحظات بدقة وعلى تحليل عملهم. هذا العمل حول اللغة يمكن دمجه في التعليم الكلاسيكي للغة. أغلبية الجلسات توضح مصطلحاً علمياً أو أكثر. هذا المصطلح، إن لم يكن مألوفاً للتلاميذ، يتم تقديمها لهم عندما يفهمون المبدأ أو المعنى. نحن ندعوكم ألا تعطوا تلك الكلمات للتلاميذ في بداية الحصة.

جزء كبير من العمل الذي يختص تطور اللغة يمكن أن يظهر مفيداً في إطار التعليم التقليدي، ويمكن أن يمتد إلى ما وراء ما نقترحه.

تعد المهارات في علم الرياضيات كالتصنيف والقياس ذات نفع لدراسة العلوم. يمكن أن تكمل حصص حول القياس والتدرج في الرياضيات.

نحفر عادة اهتمام التلاميذ بالبحث. إذا كانت لديكم المساحة اللازمة، نقترح عليكم وضع حلقة العمل عن العظام والمياكل العظمية، حيث يستطيع التلاميذ التعمق في أعمالهم، وفي إيهائهما أو استكمال البحث.

## تدوين الملاحظات

تسجيل الملاحظات والنظريات يمثل نشاطاً أساسياً في هذا الجزء. يسجل كل طالب الملاحظات، المعطيات والتفسيرات في كراسة العلوم في شكل جداول، تقارير مكتوبة، مخطط أو ملاحظات. يمكنكم أيضاً أن تطلبوا من التلاميذ أن يؤلفوا قصصاً أو يضيفوا تقارير علمية. سوف تجدون في هذا الجزء نماذج من صفحات ملازم العلوم وأوراق محاضر مجموعات للسلسلة. يجب عليكم أن تصوروها وتوزعوها مع الخامات الخاصة بالجموعات.

في جزء العظام والهيكل العظمية، يجب عليك عمل خمسة جداول مع تلاميذكم. حاول لصقها بالقرب من الهيكل حتى يرى التلاميذ آثاراً واضحة لأعظامهم. إذا كان من المستحبيل تحقيق ذلك، فلتحاول لصق الجداول في أثناء الحصة الخامسة عشر.

## العمل المترلي

العمل في المترل بسيط، انه يسمح بتطبيق المعلومات والمعارف المكتسبة في الفصل في محیط مختلف. هذا العمل يساعد أيضا العائلات على الفهم والاشتراك في عمل أبنائهم. يتضمن هذا الجزء أمثلة من أوراق العمل في المترل. في نهاية المجموعة الأولى، سوف تجدون رسالة موجهة إلى الأهل تشرح كيفية القيام بهذا العمل في المترل.

## العمل في مجموعات

جزء العظام والهيكل العظمية تم عمله ليقدم للتلاميذ إمكانية العمل في مجموعات من إثنين، وغالباً في مجموعة من أربعة. عمل اثنين معاً أو في مجموعة من أربعة يتطلب الممارسة بالنسبة للتلاميذ والمعلم؛ نادراً ما يتم هذا بشكل جيد من أول مرة. في البداية يجب أن تخصص الوقت لترسيخ بعض العادات اللازمية لدى التلاميذ ولتشجيعهم على التبادل المثمر بين الجموعات. لتكن صبوراً، لن تخيب النتيجة آمالك. لن يكون التلاميذ فقط مشتركون فعلياً في تعلمهم ولكن سيستفيدون أيضاً من تفاعಲهم مع الآخرين.

في أثناء الجلسات الأولى، يجب أن تكونوا بمجموعات من إثنين وتوفيقها للحصول على مجموعات من أربعة. قد يمكنك عمل بعض التغييرات في المجموعات للحصول على مجموعات عمل فعالة تحفظ بها طوال العمل على الجزء. التفاعل في المجموعة وتولي المسؤوليات سيكون أكثر سهولة إذا كان لكل تلميذ دور خاص. نحن نقترح عليك أن توضح الأدوار والمسؤوليات المحددة التي سيتولاها التلاميذ. كل فرد من المجموعة يجب أن يتولى في وقت ما كل من هذه الأدوار. إذا كان عدد تلاميذ فصلك كبيراً، قد تضطر إلى تكوين مجموعات من أكثر من أربعة أفراد، وبذلك تحدد عدداً أكبر من الأدوار.

## التدريس لتلاميذ من أصول مختلفة

تم تطوير كتب "البصر" وتجيئها واختبارها في فصول مدنية، مما سمح بتمييز النقاط المهمة في تدريس وتعليم العلوم في الفصول حيث تمثل عدة ثقافات. وإليكم بعض الاقتراحات:

- يجب مراعاة اختلاف الثقافات عند تشجيع تبادل التجارب التي عاشهها التلاميذ بالفعل وعند تشجيع التعرف على ثراء اختلاف الثقافات.
- تشجيع التلاميذ على فهم المعانى العلمية المرتبطة بالتجارب السابقة وبحياتهم اليومية.
- تكملة الاقتراحات الموجودة في جزء "إرشاد - نشاطات إضافية" باستخدام وثائق حول الاكتشافات العلمية الحديثة أو الاهتمام التاريخي بالشخصيات المختلفة.
- عندما يقترح عليكم دعوة شخص من الخارج للفصل، فليتنوع المدعون بطريقة تسمح لكل تلميذ أن يكون له نظير: رجل / امرأة، أشخاص من أصول مختلفة، أشخاص معاقون مؤقتاً أو بطريقة دائمة والذين يمثلون تنوع الفصل.
- بالإضافة إلى ذلك، كتب "البصر" تلائم الفصول التي يكون تلاميذها من أصول لغوية مختلفة.
- مهما كانت أصولهم اللغوية، يشتراك التلاميذ بنفس الطريقة في نشاطات "اكتشف بنفسك"
- يملك التلاميذ احتمالات عديدة لتطوير قدرة تعبيرهم الشفوية والكتابية في إطار عمل المجموعات للأجزاء المختلفة.
- دمج تلاميذ يملكون إعاقات جسدية أو ذهنية.

كتب "البصر" تلائم التلاميذ ذوي المتطلبات والاحتياجات المختلفة. لضمان نجاح التلاميذ، نوصي بما الآتي:

- أن تقترح على التلاميذ بيئة متفاعلة، مثمرة وصحية حتى يعبروا عن آرائهم وعدم اتفاقهم؛
- أن تشجع التلاميذ على الاشتراك ووضع أفكار مناسبة للمفاهيم العلمية التي اكتشفوها في أثناء الحصص؛
- السيطرة على تقدم التلاميذ بفضل المتابعة المنتظمة.
- أن توفر إرشادات أكثر تحديداً وتجارب إضافية بغرض مساعدة التلاميذ على توضيح إدراكيهم لمفهوم علمي...؛
- أن تقترح الوسائل المتعددة لأدراك المفاهيم العلمية: تلاعب بالأيدي، أمثلة، كتابة، رسم، بياني، مناقشات...؛

- أن توفر الدعم والإرشادات المحددة للعمل في المجموعة، مبدا العمل الثنائي عوضا عن عمل أربعة، مبذا التعاون ومحضها الوقت للتفكير فيما يعطيه المهدود الجماعي...؛
- كون وحدات "التبصر" تدور حول تجرب متطلبة الحواس المختلفة، التمثيليات المختلفة والعمل في مجموعات، إنما تلائم بالتحديد التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة. اتبع التعليمات التالية لتعليم أفضل:
  - فلتستشر طبيب التلميذ حتى تعرف حدود قدراته.
  - أن يتكيف الفصل حرصا على التوازن والعمل (الخامات، المساحة و/أو الدعامات) للتلاميذ.
  - تطوير نظام مساعد يحيط يستطيع التلميذ ذو الاحتياجات الخاصة أن يطلب المساعدة من زميل.
  - أن تستشير معلماً من المدرسة أو من النظام التعليمي متخصصاً في الخامات الإضافية، للمساعدة و/أو أفكار.

### **الخامات والأدوات**

إنه من السهل تجميع الخامات الازمة لهذا الجزء. وعلى الرغم من ذلك يجب عليكم الحصول على كتل إخراج اليوم من أحد المؤسسات العلمية. لترجموا إلى لائحة الخامات. يجب عليكم شراء (أو أن يهبككم البقال) الأصناف لخصفين. لسابع جزء حول الأسنان والفك، يجب عليكم الحصول على قطع لحوم مجففة، جزر أو تفاح، سبانخ أو سلطة. لثالث جلسة، "تشريح أحجنة الدجاج"، يجب الحصول على جناح دجاجة لكل اثنين من التلاميذ. سوف يجدون في هذا الجزء أوراق الهياكل العظمية، أوراق جمجم الحيوانات وأوراقاً عن مجموعة العظام الأساسية. سوف تقومون بعمل صور منها عندما يحين الوقت.

العظم الحقيقية تبهر التلاميذ. حاولوا أن تخصلوا عليها حتى يروها ويلمسوها في أثناء العمل في هذا الجزء. فلتطلب من الجزار أو من العائلات أن تحفظ بعظام الدجاج، الديوك أو البقر. سوف تقومون بغسل تلك العظام عن طريق الغليان وتستخدمونها مرة أخرى في الفصل. صور الأشعة تمثل أيضا مصدرًا ممتازًا لاكتشاف العظام. الأطباء والأطباء البيطريون والمستشفى يعطون المدارس منها طوعا.

سوف يتم إثراء تلك الحصص بواسطة الكتب، المحالات، المحاولات العلمية والمواد السمعية والبصرية. قد يود التلاميذ أن يعلموا أكثر عن اليوم، العظام والهيكل العظمي.

لتسهيل عملية تخزين وتوزيع الخامات، كل تلميذين سيحصلان على "علبة للعظم". لتحفظ يمكن في الفصل لتخزين تلك العلب، ولتطلب المساعدة قبل كل حصة لتكميلتها بالخامات الازمة.

## إعداد المعلم

إذا لم تقم بتدريس العظام والهيكل العظمية من قبل، وإذا كانت خبراتك محدودة في هذا المجال، لا يجب أن تشعر بالخوف من حجم جزء العظام والهيكل الهضمية هذا. لنقرأ الخلفية العلمية في نهاية هذا الجزء ولتألف الشخص قبل البدء في الورش العلمية. ثم اختبر واكتشف مع الأطفال.

### القواعد العامة للأمن

النقطات التالية تمثل القواعد العامة للأمن التي يجب أن ترافق دائماً في الفصل. يجب أن تضاف إلى القواعد المتعلقة بالخامات المستخدمة. لتأكد أن التلاميذ والمصاحبين البالغين قد فهموا جيداً تلك القواعد. طوال الحصص، يجب عليكم أن تذكروا بكثرة قواعد الأمان. سوف يتم أيضاً ذكرهم في أسفل صفحات ملزمة العلوم وأوراق العمل في المترزل في جداول عنوانها "الأمان"

١. لتحصل على نسخة من اللائحة المحلية ولائحة الدولة للأمان في المدرسة.
٢. راجع فصلك دوريًا لتأكد من أن كل الاحتياطات قد اخذت.
٣. تأكد من أن كل الخامات تم ترتيبها بطريقة صحيحة. مكان الترتيب يجب أن يكون معرف بطريقة واضحة.  
استخدم أوعية يسهل تناولها.
٤. يجب أن تألف الخامات والتجارب.
٥. راقب تلاميذك دائمًا.
٦. في بداية كل حصة، راجع مع تلاميذك كل قواعد الأمان.
٧. خصصوا وقتاً كافياً للتنظيف وترتيب الخامات بعد كل نشاط
٨. تأكدوا من معرفة الطريقة التي يجب اتباعها إذا ما حرج تلميذ.

النقطات التالية تمثل لائحة قواعد الأمان التي يجب إعلانها حتى يأخذ التلميذ علماً بها:

١. استخدام الأدوات القاطعة بحذر
٢. أقطع الأشياء دائمًا للخارج، لا تقطع أبداً في اتجاهك.
٣. يجب أن تعلن عن كل حادث للمدرس مهما كانت درجة خطورته هينة.
٤. لا تلمس وجهك، أو فمك، أو أذنيك، أو عينيك عندما تعمل مع النباتات، الحيوانات، أو المواد الكيميائية.
٥. لا تندوّق أو تستنشق المواد المجهولة؛ عندما يطلب منك أن تستنشق مادة؛ حرك يديك بمدوده فوق المنتج لتجتذب الرائحة نحو أنفك.
٦. أغسل ونظف مكان عملك بعد كل حصة.

## دورك

دور المعلم عندما يدير الحصة هو دور حيوي ولا يجب الاستخفاف به. العديد من التلاميذ ليسوا معتادين على العمل بمفردهم أو في جمومعات. يحتاج التلاميذ إلى التوجيه والتشجيع خاصة في الحصص الأولى، وكذلك أيضاً خلال المنهج التربوي. لديك - كمسئول عن هذا المنهج التربوي - العديد من الأدوار التي يجب تأديتها:

اتباع المنهج العلمي. هدفك هو تعليم التلاميذ المنهج العلمي عن طريق طرح الأسئلة، ومحاولة استخدام مواد جديدة، وإيجاد علاقات وطرح المزيد من الأسئلة. الطريقة المثلث لتعليم التلاميذ هذه الطريقة للتفكير هي أن تبرهن عليها بنفسك. لا يجب عليك العمل كخبير علمي لإدارة هذه الحصص: لتلعب دور المبتدئ كتلاميذك. وحتى تتمكن من التحكم في هذا المنطق، يمكنك:

- العمل مباشرة مع تلاميذك على المواد العلمية
- أن تسمح لنفسك بارتكاب الأخطاء وتبين ما الذي يمكن أن نستفيد منه من ذلك.
- أن تتعلم ما لا تعلمه، وتبيّن للتلاميذ كيف يمكن الحصول على المعلومات من الأشخاص، من الكتب، أو بعمل أبحاث أكثر عمقاً؛
- طرح الأسئلة وتقبل عدم الحصول على إجابات؛
- عرض منطقك عندما تواجهه عاملاً جديداً؛

تشجيع حاسة الاكتشاف. يعمل تلاميذك في الأساس في جمومعات صغيرة. من المهم أن تمر بينهم وتشجع الاكتشاف. الطريقة التي تكون بها الجمومعات والتي توزع بها الأدوار أساسية لضمان عمل جماعي مشمر.

عندما تمر بين الجمومعات عليك

- تشجيع مساقمة كل الأعضاء، بمساعدة الجمومعة على خلق نظامها الخاص للعمل والمساعدة فيما بينها.
- مساعدتهم على إثناء أعمالهم جيداً بأنفسهم، قاوم إغراء حل المشكلات عوضاً عنهم.
- ذكر التلاميذ أنه يجب عليهم تدوين الملاحظات حول عملهم؛
- من البداية إلى النهاية، إطرح الأسئلة التي تقترح اتجاهات وتحديات؛
- تشجع التلاميذ على التفكير حول ما يعلمونه بالفعل وعلى تطبيق هذه المعرفة في المواقف الجديدة؛
- اشتراك، واجلس مع الجمومعات المختلفة، واشترك في المناقشات كفرد من الجمومعة، اكتشف مع التلاميذ.

الاكتشاف يجب أن يتبع إلى ما وراء الحصص. يمكنك أن تمد الموضوع إلى مواد أخرى:

- بالاحتفاظ بمنطقة في الفصل للأبحاث المعمقة مع المواد؛
- بترك الوقت للمشاريع الفردية أو تلك التي يجب أن تتم بمجموعات صغيرة؛
- بالبدء في مشروع مبني على التجربة، ويشترك مع مجالات أخرى كالرياضيات والفن...;
- بعمل علاقة بين الحصص والحياة اليومية للتلاميذ.

تيسير المناقشات: المناقشات بين المجموعات الصغيرة أو بين الفصل كله هو عامل مهم في كل حصة؛ إنما تسمح للتلاميذ بالتفكير حول ما يعلموه بالفعل، ويدراكوا أنهم يقومون بالتخمين ولديهم بعض الأفكار المسبقة، التعلم من شخص آخر، تطوير وتحسين قدراتهم على التواصل. المناقشات هي أيضاً فرصة لتقدير معلومات التلاميذ واستخدام معرفتهم وتجاربهم السابقة.

#### بعض الاقتراحات لتنشيط المناقشات:

- لتجعل من المناقشة حواراً، تبادلاً حقيقياً للأفكار والانطباعات بينك وبين التلاميذ أنفسهم.
- لتعط الأهمية لتدخل كل تلميذ.
- لتساعد التلاميذ للتعبير عن أفكارهم. إن ملاحظة غير كاملة، أو خروج عن الموضوع يمكن أيضاً أن يكون نقطة انطلاق مهمة.
- لطرح الأسئلة المفتوحة لتقدير ما اكتسبه التلاميذ ودرجة فهمهم، لتشجعهم على عمل مقارنات أثناء تجاربهم.
- لتجعل التلاميذ يفهمون أنك لست الشخص الوحيد الذي يطرح الأسئلة، وأن أسئلتهم الخاصة تلعب دوراً مهماً في المناقشات.

تغير واكتساب المنهج. تلك الكتب يمكن استغلالها في بيئات مختلفة، ومع ذلك إطار العمل مختلف، كذلك التجارب وأفكار التلاميذ والمعلم. يجب عليك أن تشعر بحرية في تكيف وتغيير التابع المنهجي. التعليم يجب أن يكون موافقاً للحاجات الخاصة للتلاميذ.

#### جاهد من أجل:

- أخذ القواعد والتنوع الثقافي لكل تلميذ في الاعتبار عندما تبدأ مفاهيم جديدة؛
- تحقيق التوافق بين الدراسة وما يعرفه التلاميذ، واهتماماتهم؛
- لتألحظ بدقة ولتقدير تجارب التلاميذ بطريقة يسمح بالآتي:  
استخلاص طريقة عمل مناسبة بعد ذلك؛  
تحديد متى يجب التقدم بسرعة ومن متى يجب الانتظار،  
تحديد التلاميذ الذين يحتاجون إلى مساعدة والذين يحتاجون إلى تحديات جديدة.

## إطار التعليم والتعلم

البرتوكول المنهجي، عظام وهياكل عظمية، يدور حول مجموعة من الحصص، النشاطات العلمية من خلالها يمكنك أن ترشد التلاميذ لاكتشاف المفاهيم العلمية. كل حصة مكونة من كل أو بعض المراحل الأربع التالية: كيف نبدأ، تنقيب واكتشاف، بناء المعنى، والامتداد – النشاطات الإضافية.

المرحلة الأولى: كيف نبدأ

اللهم	المعلم
ليشاركون الأفكار	اكتشف معلومات وفهم الحالي للتلاميذ
يطرون الأسئلة	عمل وحفظ
يقومون بعمل مقاربة	ضع تحديات وأطرح مشاكل
يتصدرون	
يحددون الأهداف	

اشتراك التلاميذ في الحصة يبدأ عادةً بمناقشة عامة، يتشاركون فيها مع المعلم وزملائهم، ويتبادلون تجاربهم ومعلوماتهم عن الموضوع. يخلق ذلك جواً مرحًا يشعر فيه التلاميذ بأن لهم حرية التعبير عن أفكارهم (حتى التي يمكن أن تكون غير صحيحة) ويطرحون الأسئلة، ويمكنكم أن تقيموا تجاربهم ومعلوماتهم السابقة. يتم في نفس الوقت تحديد تحديات وتحفيز فضولهم حول الموضوع. تشجع المناقشات التلاميذ أيضًا على النظر في طريقتهم في التفكير، وتعد تدريبيًا جيدًا لتطوير مفهومهم العلمي.

المرحلة الثانية: تنقيب واكتشاف.

مجموعات العمل	اللهم	المعلم
مناقشة الأفكار	ملاحظة	ملاحظة
تقسيم، إعادة تشكيل واتمام الأعمال	اكتشاف	تسهيل
إعداد المخاضر	تجمیع المعطيات	تحكیم
	مقارنة	تقييم
	تنظيم	
	طرح الأسئلة	
	حل المشاكل	

	تفسير و تحليل اتصال	
--	------------------------	--

في أثناء المرحلة الثانية، يعمل التلاميذ مع المواد العلمية مباشرة، مستخدمين قدراتهم على التحقيق وحس الملاحظة لاكتشاف الظواهر. إعطاء الوقت اللازم للاكتشاف هو عامل اساسي بالنسبة للطالب حتى يستطيعوا تعلم العمل باستخدام الخامات، وبذلك يستطيعون المحاولة عدة مرات ليتمكنوا في النهاية من التأكد من اكتشافهم. يعمل التلاميذ - في أغلب الوقت - في مجموعات صغيرة، ويكون لديهم إمكانية تبادل الأفكار، وتقاسم الأعمال واستخدام طريقة موحدة، وتحضير الحاضر التي سيقدمونها للالفصل. في أثناء الاستكشاف، يدون التلاميذ أفكارهم واكتشافاتهم في ملزمة العلوم باستخدام الكلمات، والرسوم البيانية، والصور / الرسومات.

### المرحلة الثالثة: بناء معنى

اللّاميد	المعلم
تنظيم	يطرح الأسئلة
تقييم	يرشد التلاميد
حل المشاكل	يقيم فهم التلاميد
استخدام النماذج	
تفسير وتحليل	
استنتاج	

في المرحلة الثالثة، يتجمع الفصل للمناقشة فيما لاحظه التلاميد، وفيما اختبروه في أثناء اكتشافهم. إن دور المناقشة هو مساعدة التلاميد على تحديد هوية المفاهيم العلمية وتفصيلها فيما بينهم. كمسئول عن المناقشات، ودورك هو إرشاد التلاميد ليوضحوا أفكارهم، ويقوموا بتنظيمها، ويقارنوا الحلول المختلفة، يحللوا النتائج ويفسروها. إنهم عادة ما يستشرون ملزمة العلوم لشرح تفاصيل نتائجهم أو البرهنة على فهمهم لمفهوم علمي معين.

### المرحلة الرابعة: امتداد ونشاطات إضافية

اللّاميد	المعلم
يطبقون	تسهيل
يدمجون	
يطرحون الأسئلة	تقييم فهم التلاميد
يستنتاجون	
يحلللون ويخترعون	

في تلك المرحلة الأخيرة من هذا الجزء، يقرب التلاميذ بين الأفكار الجديدة والقديمة، ويربطون ما اكتسبوه من المعرف في أثناء هذا المنهج التربوي بالمواد الأخرى التي تعلموها وبالحياة خارج المدرسة. تقدم الاقتراحات للعمل في المترن الإمكانية للتلاميذ إشراكاً مع الأهل والمحظيين في اكتشافاتهم.

## التفكير العلمي والمهارات المنهجية

كتب "التبصر" تمت لمساعدة التلاميذ على تطوير إجراء علمي وبعض المهارات المنهجية. كل حصة أو مجموعة من المحتوى تعطى التلاميذ الفرصة لتطبيق قدراتهم في كل واحدة من الأقسام الأربع: اكتشاف وملاحظة، اتصال، فهم وتطبيق.

### تطبيق

دمج

استخدام معارفهم لحل المشاكل

توسيع معارفهم لمواصف مشابه

اختراع

### اكتشاف وملاحظة

استخدام حواسه

توسيع آفاقه

### إجراء ومهارات منهجية

#### اتصال

غير شفوية	شفوية
رسم	المناقشة
رسم	التقديم
عمل	بيان
عمل	الكتابة
جدول	نماذج
جدول	الشرح
	الفهم

## فهم

<p><b>حل المشاكل</b></p> <p>استنتاج</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التعرف على الأمثلة</li> <li>- التوقع والتکهن</li> <li>التأكد: تصور التجارب</li> <li>- صياغة النظريات</li> <li>- التحكم والتلاعُب بالثوابت</li> <li>- اختبار</li> <li>- التأكيد</li> </ul> <p>تقييم</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>تلخيص</li> <li>بناء خادج</li> <li>تحديد الهوية ووضع القواعد</li> <li>تدوين الخلاصة</li> <li>التخاذل القرارات</li> </ul>	<p><b>التنظيم</b></p> <p>تجميع المعطيات</p> <p>تصنيف</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بطريقة تسلسليّة: حسب الوقت أو الدافع</li> <li>- مجموعات: تبعاً للمكان أو الدوافع</li> <li>- فئات: حسب الصفات المميزة المشتركة</li> </ul> <p>تفسير</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>طرح الأسئلة</li> <li>روي</li> <li>تمييز</li> <li>- مقارنة</li> <li>- إقرار</li> </ul> <p>قياس: الأطوال، الوزن، الحجم، الوقت، آخر</p>
--	---

## إطار التقييم

التقييم هو نقطة مهمة في طريقة التبصر. إن لها اتجاهين. الأول هو إعطاؤكم إشارات حول درجة تشابه المفاهيم وكيف يتطور الأجراء العلمي، المهارات المنهجية، والقدرات على العمل في مجموعات بطريقة تمكنكم من عمل ترتيبات يومية تناسب تعليمكم. الثاني هو السماح بمتابعة التقدم الفردي للتلاميذ طوال المنهج التربوي.

ستجدون - في الجزء التالي - لحة مختصرة للاستراتيجيات المختلفة وأدوات التقييم للمنهج التربوي عظام وهياكل عظمية.

## أسئلة المقدمة

أسئلة المقدمة هي اختبار يجب تخطيده للتمهيد للشخص. سوف يسمح لكم بتعريف المفاهيم التي سوف يتم تقديمها للتلاميذ، إذا كان هناك ما يعرفونه جزئياً أو ما هو مجهول بالنسبة لهم.

تلك الأسئلة ستساعدكم على تحديد ما هي النقاط التي يجب الوقوف عندها، وكيف يمكن أن نوفق الشخص تبعاً لذلك..

تلك الأسئلة صممت كاختبار كتابي، ومع ذلك فإنه من الممكن أن نضيف مصنفات أو أن نحذفها لفائدة عمل شفوي إذا كان بعض التلاميذ يعانون من بعض المصاعب في اللغة العربية ولم احتياجات خاصة.

## طريقة التقييم اليومي

طرق التقييم اليومية تهدف إلى توفير المعلومات عن القاعدة المستمرة. وهكذا، يمكنكم أن تحددو إذا ما كان التلاميذ يعطون معنى للتجارب التي يقومون بها.

أهداف كل حصة تكون متعددة: اكتساب المفاهيم الخاصة، تطوير المنطق العلمي، المهارات للعمل في مجموعة وردود الفعل الأخرى كالفضول، الانبهار، الاهتمام بالعلوم. ويسمح التقييم اليومي لكم بالاعتماد على الحالات الحددة في أوقات مختلفة.

باختيار بعض التلاميذ بعناية، يمكنكم أن تتبعوا تقدم التلاميذ الناتج فردياً وجماعياً. ويمكنكم عندئذ أن توافقوا الشخص بتغيير الوقت المنوح، أو بإعادة تشكيل المجموعات، أو بتغيير مراكز الاهتمامات، أو بالاعتماد على بعض المفاهيم، أو بتغيير إستراتيجية التعليم. عند العمل بهذه الطريقة، سوف تستطيعون بناء صورة للتلميذ من خلال المفاهيم والمهارات المكتسبة.

### تقييم مكمل للحصة

التقييم المكمل للحصة هو تقييم عملي. الحصة الحادية عشرة تم كتابتها حتى يعمل التلاميذ في مجموعة بأقل تدخل للمعلم. يمكنكم أن تمر بحرية في الفصل وتلاحظ أداء كل تلميذ كفرد من مجموعة عمل متعاونين وكمتدرب علمي يطبق المنهج العلمي ويعبر عن نتائجه لشركائه، أو للكتابة. وانطلاقاً من تلك الملاحظات، يمكنكم أن تعذلو الحصص التالية، الاعتماد على نقاط الضعف ومدى الاكتشاف أو إضافة المناقشات إذا لم يكن المفهوم واضحاً. تلك التجربة الخاصة لها هدف مزدوج، لا يجب مقاطعة الحصة بأي حال من الأحوال.

### **التقييم النهائي**

يسمح التقييم النهائي بقياس تطور التلاميذ أثناء المنهج التربوي. إنه ينقسم إلى جزئين: التقييم العملي والأسئلة النهائية.

التقييم العملي. التقييم العملي يواجه الطفل بنشاط من نوع اكتشاف بنفسك. يظهر التلاميذ تطور منطقهم ومهاراتهم المنهجية وكذلك مقارنة و مشابهة المفاهيم في موقف جديد، مع شرح ما يقومون به ولأي هدف. الغرض من ذلك التقييم العملي هو تحديد ما إذا كان التلميذ متسلقاً من المفهوم، قادرًا على تطبيقه في موقف حقيقي، ويمتلك القدرات على التفكير والطريقة المنهجية اللازمة لحل هذه المشكلة.

أسئلة نهائية. الأسئلة النهائية مكونة من جزء من الأسئلة المشابهة لأسئلة المقدمة (المقارنة) ومن ناحية أخرى أسئلة محورها المواضيع المتعددة من المنهج. الهدف من هذه الأسئلة هي تقييم درجة التشابه بين المفاهيم التي قدمت في هذا المنهج.

### **التقييم وتدوين الملاحظات**

الاحتفاظ دوماً بأثر لما فهمه التلاميذ وما هم قادرون على فعله هو شيء أساسى لتقييم دقيق وفعال. إنه من الضروري، أن نعرف طريقة تسجيل تقدم التلميذ. إذا وضعت نظام تسجيل منظماً، فسوف يكون من السهل أن تدون تقدم التلميذ في الوقت نفسه.

يوجد العديد من الطرق. يمكنكم على سبيل المثال مراقبة الدرجات الإضافية للتلاميذ، والاحتفاظ بعمل التلاميذ في ملف، ومراقبة العمل للعديد من التلاميذ الذين يمثلون الفصل. نحن نوصيك بإضافة تقرير محدد إلى حد ما عن مستوى التلاميذ للبيان المستمر، في البداية، في مناسبة أو اثنين في أثناء المنهج، وفي النهاية. هذا التقرير يمكن أن يتم إعداده عندما يكون لديك الوقت لمراقبة التلاميذ في أثناء العمل أو المناقشة.

لمساعدتكم على هذا العمل، تم وضع جداول في نهاية الحصة الأولى تسمح بتوضيح صورة للتلميذ أو للفصل.

### **ما وراء التقييم المعلم**

بخلاف المعلومات التي تم جمعها عن طريق التقييم المنظم عند كل منهج، في حوزتكم مصادر أخرى كالعمل المكتوب ( رسمي أو غير رسمي). لتعبر انتباها أيضاً لمناقشتهم في أثناء حصص العلوم وفي أثناء النشاطات الأخرى. حاول أن تحدد إذا ما كان التلاميذ قد كونوا روابط بين التجارب العلمية وعملهم مع الفنون، اللغة، وفي المواد الأخرى. انظر أيضاً للعمل في المنزل، وناقش مع الأهل لتعلم إذا ما كان التلميذ يعكس عمله في منزله أو في حياته.

### طريقة التقييم ووضع درجات للתלמיד.

إنه من المهم أن نميز طرق التقييم لهذا الكتاب عن الاختبارات والدرجات المتعلقة بالمواد المختلفة. تستخدم الاختبارات لعدة أهداف، منها تقييم عمل التلميذ في نهاية الوحدة، ثلاثة أشهر أو العام. تم بناؤها لقياس معرفة التلميذ، تحضير المرحلة أو النجاح تخضع إذا لحد أدنى من الدرجات.

طرق التقييم في هذا الكتاب تمت لتعريف ما لا يعلمه التلميذ حتى الآن، أو ما لا يعلمه جزئيا. إنما أيضاً موجهه لتسمح بإعادة توفيق طريقة التدريس. المدفوع من التقييم النهائي هو قياس التغيير والتطور وليس إعطاء درجات. إنما لا يجب أن تؤدي مباشرة إلى إعطاء درجة، ولكن يجب أن تساعدك على تحديد ما إذا كان التلميذ قد أحرز تقدماً بطريقة مرضية. إنما تمثل واحدة من العديد من العوامل التي يجبأخذها في الاعتبار لمنح الدرجة.

## تنظيم كل حصة

كل حصة من المنهج التربوي عظام وهي كل عظمية يتم نفس التخطيط:

تلخيص الحصص. تلك الصفحات تقدم لك بطريقة مختصرة خطة الحصة، متضمنة:

الوقت المقترن  
حسب الفصل، الحد الأدنى لإنجاز الحصة

المصطلحات العلمية  
الكلمات الأساسية التي يتعلّمها التلاميذ في تلك الحصة. سوف تلاحظون أن كل الكلمات العلمية المستخدمة في الحصة لا تظهر هنا، فقط الكلمات المرتبطة بالمفاهيم التي يجب توضيحها في الحصة المختارة التي تم ذكرها.

نظرة عامة  
جزء صغير يلخص ما سيضطر التلاميذ إلى عمله في أثناء الحصة

الأهداف  
المفاهيم العلمية والقدرات التي ترجع إليها الحصة

الخامات  
الخامات التي تطلبها الحصة. اللافحة مقسمة إلى ثلاثة أجزاء: خامات لكل تلميذ، خامات لكل مجموعة من التلاميذ، والخامات للفصل بأكمله.

التجهيزات الأولية  
ما يجب أن تعدد قبل الحصة، الخامات تقسيم الفصل ولوحات أو الملصقات.

التقييم  
لائحة بالطرق التي سوف تساعدكم على تحديد ما إذا كان التلاميذ قد حققوا أهداف الحصة. طرق التقييم يجب أن تساعدكم على اتخاذ قرارات بناءه وبتشكيل المنهج حسب احتياجات التلاميذ.

الحصة. تلك الصفحات تتيح إرشادات مفصلة لتدريس أول ثلاث مراحل من حصة كيف نبدأ، تقبّب واكتشاف، وبناء المعنى. إنما تقترح أسئلة لبدء المناقشات، اقتراحات حول ما يمكنكم أن تبحثوا عنه عندما ترون بين المجموعات، وإرشاد التلاميذ نحو مفهوم جديد.

**الامتداد – النشاطات الإضافية.** ذلك الجزء يقترح أفكاراً لعمل علاقات بين المدرسة والمنزل وتصدير الوحدات إلى خارج الفصل وحدود الحصة. كل امتداد يقترح مشروعًا حول اللغة، ونشاطاً يرتبط بالعلوم البشرية، ونشاطاً يعتمد على المحتوى العلمي نفسه.

صفحة من ملزمة العلوم، ورقة من محضر المجموعة، ورقة من العمل بالمتزل.  
سوف تجدون نماذج يمكن انتاجها في نهاية كل جزء.

## فهرس حصص عظام وهياكل عظمية

### أسئلة المقدمة

ذلك التقييم الأول الرسمي يسمح لك بتحديد المعلومات والمفاهيم التي يملكونها التلاميذ عن العظام وهياكل العظمية

#### ١: المادة الغامضة

الشيء الغامض – كتلة إخراج البومة – يتم توزيعها على التلاميذ. يجب عليهم مراقبتها، تجميع البراهين ومحاولة تحديد طبيعة هذا الشيء.

#### ٢: الدلالات

يفتح التلاميذ الكتل، يستخرجون العظام، يغسلونها، يصنفوها.

#### ٣: عظام الغامضة

يختار التلاميذ العظام المنتجة من الكتل. معتمدين على ملاحظتهم، إنهم يخمنون الوظيفة المحتملة للعظمة في جسم الحيوان.

#### ٤: العظام البشرية

يرسم التلاميذ كل العظام التي يعرفونها عن الهيكل البشري. إنهم يجادلون حول ما يعلموه بالفعل وما يريدون أن يكتشفوه حول الهيكل البشري

#### ٥: الجموعات الأساسية للعظام

يحدد التلاميذ أماكن العظام الرئيسية على أجسامهم ويحددون وظائفها

#### ٦: مجموعات عظام الغامضة

يحاول التلاميذ تحديد مجموعة العظام الرئيسية التي تنتهي إليها عظام الكتلة.

#### ٧: الأسنان والفك

يحلل التلاميذ الأشكال والوظائف الخاصة بأسنانهم. يكتشفون أيضاً كيف تسمح لنا أسنان الحيوان بتحديد نظامه الغذائي.

#### ٨: الأسنان الغامضة

يبحث التلاميذ عن الأسنان بين عظام الكتلة ويحاولون اكتشاف ما إذا كانت الحيوانات التي التهمتها البومة كانت نباتية، آكلة للحوم أم قارة

### **٩: مقارنة الهياكل العظمية للحيوانات**

يدرس التلاميذ الهياكل العظمية لحيوانات مختلفة، يبحثون عن نقاط التشابه والاختلاف، ثم يتطرقون إليها من منطلق الوظيفة والتكييف.

### **١٠: أنواع المفاصل**

يدرس التلاميذ حركات أجسامهم ويكشفون الأهمية الكبيرة للأنواع المختلفة من المفاصل للتحريك. إنهم يبحثون عن آثار المفاصل بين عظام الكتلة.

### **١١: لتعيد النظر للعظام البشرية (تقييم يخلل الحصة)**

عند ذلك التقييم الذي يتم إدخاله في الحصة، يعيد التلاميذ رسم العظام التي يعرفونها من الهيكل البشري ويقارنون أعمالهم بما قاموا به في أثناء الحصة الخامسة.

### **١٢: الحركة**

يكشف التلاميذ وظائف العضلات، والأربطة والأوتار بمراقبة حركاتهم الخاصة.

### **١٣: تشيرج جناح الدجاجة**

يقوم التلاميذ بتشيرج جناح دجاجة بغرض اكتشاف كيف تعمل العضلات، والأربطة والأوتار معاً لتسهيل الحركة.

### **١٤: العظام الحية**

يقارن التلاميذ بين عظمة جناح دجاجة وعظمة جافة من كتلة البومة ويساؤلون إذا ما كانت للعظام أنسجة حية.

### **١٥: علم الحيوان للهواة**

يستخدم التلاميذ معلوماتهم حول العظام لإعادة بناء الهياكل العظمية لكتلة البومة، تحديد هوية الحيوان ووصف شكله وطريقته حياته.

### **تقييم نهائي**

التقييم النهائي يتكون من تقييم عملي وأسئلة نهائية. إنها تعطي لحة عن تطور مهارات التلاميذ وفهمهم الشامل للجزء.

## لائحة بالخامات

<table border="0"> <tr><td>١.....</td><td>ألعاب بطاقات للهياكل العظمية الحيوانية .....</td></tr> <tr><td>١.....</td><td>ألعاب بطاقات لجمامح الحيوانات.....</td></tr> <tr><td>٢.....</td><td>علب من الكرتون.....</td></tr> <tr><td>٢.....</td><td>عدسة صغيرة.....</td></tr> <tr><td>١.....</td><td>ألعاب بطاقات مجموعات عظام رئيسية.....</td></tr> <tr><td>٢.....</td><td>كتلة إخراج للبومة. ....</td></tr> <tr><td>٢.....</td><td>أقلام بيضاء....</td></tr> <tr><td>٤.....</td><td>أكياس من البلاستيك (٢٣×١٦ سم).....</td></tr> <tr><td>١٤.....</td><td>أكياس من البلاستيك (صغيرة).....</td></tr> <tr><td>١.....</td><td>شفرة حلاقة.....</td></tr> <tr><td>١.....</td><td>مسواك.....</td></tr> </table>	١.....	ألعاب بطاقات للهياكل العظمية الحيوانية .....	١.....	ألعاب بطاقات لجمامح الحيوانات.....	٢.....	علب من الكرتون.....	٢.....	عدسة صغيرة.....	١.....	ألعاب بطاقات مجموعات عظام رئيسية.....	٢.....	كتلة إخراج للبومة. ....	٢.....	أقلام بيضاء....	٤.....	أكياس من البلاستيك (٢٣×١٦ سم).....	١٤.....	أكياس من البلاستيك (صغيرة).....	١.....	شفرة حلاقة.....	١.....	مسواك.....	<table border="0"> <tr><td>خامات لكل مجموعة</td><td>١.....</td><td>ألعاب بطاقات للهياكل العظمية الحيوانية .....</td></tr> <tr><td>من ٤ تلاميذ</td><td>١.....</td><td>ألعاب بطاقات لجمامح الحيوانات.....</td></tr> <tr><td></td><td>٢.....</td><td>علب من الكرتون.....</td></tr> <tr><td></td><td>٢.....</td><td>عدسة صغيرة.....</td></tr> <tr><td></td><td>١.....</td><td>ألعاب بطاقات مجموعات عظام رئيسية.....</td></tr> <tr><td></td><td>٢.....</td><td>كتلة إخراج للبومة. ....</td></tr> <tr><td></td><td>٢.....</td><td>أقلام بيضاء....</td></tr> <tr><td></td><td>٤.....</td><td>أكياس من البلاستيك (٢٣×١٦ سم).....</td></tr> <tr><td></td><td>١٤.....</td><td>أكياس من البلاستيك (صغيرة).....</td></tr> <tr><td></td><td>١.....</td><td>شفرة حلاقة.....</td></tr> <tr><td></td><td>١.....</td><td>مسواك.....</td></tr> </table> <p style="text-align: right;">خامات عامة للفصل</p>	خامات لكل مجموعة	١.....	ألعاب بطاقات للهياكل العظمية الحيوانية .....	من ٤ تلاميذ	١.....	ألعاب بطاقات لجمامح الحيوانات.....		٢.....	علب من الكرتون.....		٢.....	عدسة صغيرة.....		١.....	ألعاب بطاقات مجموعات عظام رئيسية.....		٢.....	كتلة إخراج للبومة. ....		٢.....	أقلام بيضاء....		٤.....	أكياس من البلاستيك (٢٣×١٦ سم).....		١٤.....	أكياس من البلاستيك (صغيرة).....		١.....	شفرة حلاقة.....		١.....	مسواك.....													
١.....	ألعاب بطاقات للهياكل العظمية الحيوانية .....																																																																				
١.....	ألعاب بطاقات لجمامح الحيوانات.....																																																																				
٢.....	علب من الكرتون.....																																																																				
٢.....	عدسة صغيرة.....																																																																				
١.....	ألعاب بطاقات مجموعات عظام رئيسية.....																																																																				
٢.....	كتلة إخراج للبومة. ....																																																																				
٢.....	أقلام بيضاء....																																																																				
٤.....	أكياس من البلاستيك (٢٣×١٦ سم).....																																																																				
١٤.....	أكياس من البلاستيك (صغيرة).....																																																																				
١.....	شفرة حلاقة.....																																																																				
١.....	مسواك.....																																																																				
خامات لكل مجموعة	١.....	ألعاب بطاقات للهياكل العظمية الحيوانية .....																																																																			
من ٤ تلاميذ	١.....	ألعاب بطاقات لجمامح الحيوانات.....																																																																			
	٢.....	علب من الكرتون.....																																																																			
	٢.....	عدسة صغيرة.....																																																																			
	١.....	ألعاب بطاقات مجموعات عظام رئيسية.....																																																																			
	٢.....	كتلة إخراج للبومة. ....																																																																			
	٢.....	أقلام بيضاء....																																																																			
	٤.....	أكياس من البلاستيك (٢٣×١٦ سم).....																																																																			
	١٤.....	أكياس من البلاستيك (صغيرة).....																																																																			
	١.....	شفرة حلاقة.....																																																																			
	١.....	مسواك.....																																																																			
<table border="0"> <tr><td>أوراق للإعلان</td><td>أوراق بيضاء — ورقتان لكل تلميذين</td></tr> <tr><td>أوراق للإعلان</td><td>ورقة كرتونية سوداء — ورقتان لكل تلميذين</td></tr> <tr><td>أوراق للإعلان</td><td>أقلام ألوان، أقلام حبر، أقلام (feutre) — ٣ ألوان لكل تلميذين.</td></tr> <tr><td>أوراق للإعلان</td><td>شرطيت لاصق كبير.</td></tr> <tr><td>قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)</td><td>قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)</td></tr> <tr><td>مرآة حيب صغيرة (اختياري)</td><td>مرآة حيب صغيرة (اختياري)</td></tr> <tr><td>عدة مساطر ومترا</td><td>عدة مساطر ومترا</td></tr> <tr><td>أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.</td><td>أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.</td></tr> <tr><td>زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.</td><td>زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.</td></tr> <tr><td>ورق جرائد.</td><td>ورق جرائد.</td></tr> <tr><td>فوط ورقية.</td><td>فوط ورقية.</td></tr> <tr><td>أكياس من البلاستيك للترتيب</td><td>أكياس من البلاستيك للترتيب</td></tr> <tr><td>أدوات للتنظيف</td><td>أدوات للتنظيف</td></tr> <tr><td>عظام (اختياري)</td><td>عظام (اختياري)</td></tr> <tr><td>صور للأشعة (اختياري)</td><td>صور للأشعة (اختياري)</td></tr> <tr><td>صحن</td><td>صحن</td></tr> <tr><td>أقلام للرسم</td><td>أقلام للرسم</td></tr> </table>	أوراق للإعلان	أوراق بيضاء — ورقتان لكل تلميذين	أوراق للإعلان	ورقة كرتونية سوداء — ورقتان لكل تلميذين	أوراق للإعلان	أقلام ألوان، أقلام حبر، أقلام (feutre) — ٣ ألوان لكل تلميذين.	أوراق للإعلان	شرطيت لاصق كبير.	قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)	قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)	مرآة حيب صغيرة (اختياري)	مرآة حيب صغيرة (اختياري)	عدة مساطر ومترا	عدة مساطر ومترا	أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.	أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.	زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.	زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.	ورق جرائد.	ورق جرائد.	فوط ورقية.	فوط ورقية.	أكياس من البلاستيك للترتيب	أكياس من البلاستيك للترتيب	أدوات للتنظيف	أدوات للتنظيف	عظام (اختياري)	عظام (اختياري)	صور للأشعة (اختياري)	صور للأشعة (اختياري)	صحن	صحن	أقلام للرسم	أقلام للرسم	<table border="0"> <tr><td>أوراق للإعلان</td><td>أوراق بيضاء — ورقتان لكل تلميذين</td></tr> <tr><td>أوراق للإعلان</td><td>ورقة كرتونية سوداء — ورقتان لكل تلميذين</td></tr> <tr><td>أوراق للإعلان</td><td>أقلام ألوان، أقلام حبر، أقلام (feutre) — ٣ ألوان لكل تلميذين.</td></tr> <tr><td>أوراق للإعلان</td><td>شرطيت لاصق كبير.</td></tr> <tr><td>قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)</td><td>قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)</td></tr> <tr><td>مرآة حيب صغيرة (اختياري)</td><td>مرآة حيب صغيرة (اختياري)</td></tr> <tr><td>عدة مساطر ومترا</td><td>عدة مساطر ومترا</td></tr> <tr><td>أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.</td><td>أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.</td></tr> <tr><td>زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.</td><td>زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.</td></tr> <tr><td>ورق جرائد.</td><td>ورق جرائد.</td></tr> <tr><td>فوط ورقية.</td><td>فوط ورقية.</td></tr> <tr><td>أكياس من البلاستيك للترتيب</td><td>أكياس من البلاستيك للترتيب</td></tr> <tr><td>أدوات للتنظيف</td><td>أدوات للتنظيف</td></tr> <tr><td>عظام (اختياري)</td><td>عظام (اختياري)</td></tr> <tr><td>صور للأشعة (اختياري)</td><td>صور للأشعة (اختياري)</td></tr> <tr><td>صحن</td><td>صحن</td></tr> <tr><td>أقلام للرسم</td><td>أقلام للرسم</td></tr> </table>	أوراق للإعلان	أوراق بيضاء — ورقتان لكل تلميذين	أوراق للإعلان	ورقة كرتونية سوداء — ورقتان لكل تلميذين	أوراق للإعلان	أقلام ألوان، أقلام حبر، أقلام (feutre) — ٣ ألوان لكل تلميذين.	أوراق للإعلان	شرطيت لاصق كبير.	قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)	قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)	مرآة حيب صغيرة (اختياري)	مرآة حيب صغيرة (اختياري)	عدة مساطر ومترا	عدة مساطر ومترا	أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.	أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.	زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.	زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.	ورق جرائد.	ورق جرائد.	فوط ورقية.	فوط ورقية.	أكياس من البلاستيك للترتيب	أكياس من البلاستيك للترتيب	أدوات للتنظيف	أدوات للتنظيف	عظام (اختياري)	عظام (اختياري)	صور للأشعة (اختياري)	صور للأشعة (اختياري)	صحن	صحن	أقلام للرسم	أقلام للرسم
أوراق للإعلان	أوراق بيضاء — ورقتان لكل تلميذين																																																																				
أوراق للإعلان	ورقة كرتونية سوداء — ورقتان لكل تلميذين																																																																				
أوراق للإعلان	أقلام ألوان، أقلام حبر، أقلام (feutre) — ٣ ألوان لكل تلميذين.																																																																				
أوراق للإعلان	شرطيت لاصق كبير.																																																																				
قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)	قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)																																																																				
مرآة حيب صغيرة (اختياري)	مرآة حيب صغيرة (اختياري)																																																																				
عدة مساطر ومترا	عدة مساطر ومترا																																																																				
أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.	أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.																																																																				
زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.	زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.																																																																				
ورق جرائد.	ورق جرائد.																																																																				
فوط ورقية.	فوط ورقية.																																																																				
أكياس من البلاستيك للترتيب	أكياس من البلاستيك للترتيب																																																																				
أدوات للتنظيف	أدوات للتنظيف																																																																				
عظام (اختياري)	عظام (اختياري)																																																																				
صور للأشعة (اختياري)	صور للأشعة (اختياري)																																																																				
صحن	صحن																																																																				
أقلام للرسم	أقلام للرسم																																																																				
أوراق للإعلان	أوراق بيضاء — ورقتان لكل تلميذين																																																																				
أوراق للإعلان	ورقة كرتونية سوداء — ورقتان لكل تلميذين																																																																				
أوراق للإعلان	أقلام ألوان، أقلام حبر، أقلام (feutre) — ٣ ألوان لكل تلميذين.																																																																				
أوراق للإعلان	شرطيت لاصق كبير.																																																																				
قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)	قطع طعام صغيرة (انظر الوحدة السابقة)																																																																				
مرآة حيب صغيرة (اختياري)	مرآة حيب صغيرة (اختياري)																																																																				
عدة مساطر ومترا	عدة مساطر ومترا																																																																				
أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.	أجنحة دجاج — واحدة لكل تلميذين.																																																																				
زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.	زوج من المقصات — واحدة لكل تلميذين أو مجموعة من أربعة.																																																																				
ورق جرائد.	ورق جرائد.																																																																				
فوط ورقية.	فوط ورقية.																																																																				
أكياس من البلاستيك للترتيب	أكياس من البلاستيك للترتيب																																																																				
أدوات للتنظيف	أدوات للتنظيف																																																																				
عظام (اختياري)	عظام (اختياري)																																																																				
صور للأشعة (اختياري)	صور للأشعة (اختياري)																																																																				
صحن	صحن																																																																				
أقلام للرسم	أقلام للرسم																																																																				

مسامير / دبابيس للتشبيت

مطاط

خيوط

لوحة من الفلين

\* عينات من تلك الأوراق موجودة في جزء موارد المعلم.

# أسئلة المقدمة

**الوقت المقترن**

حصة من ٤٥ دقيقة

**نظرة عامة**

إن الأمر يتعلق بأول نشاط تقييم في جزء العظام والهياكل العظمية. هذه الأسئلة يجب أن تتم قبل البدء في الجموعات حتى يمكنكم معرفة الأفكار، والمفاهيم، والتفسيرات والاهتمامات التي يمتلكها التلاميذ من قبل حول العظام والهياكل العظمية. هذه الأسئلة ستساعدكم أيضاً في توجيهه وتوفيق هذا الجزء ليلائم الفصل، وفي النهاية سيسمح لكم بتقييم التلاميذ في نهاية الجزء.

**الهدف**

تقييم المعرفة والمهارات الحالية للتلاميذ حتى تقوم ببناء العمل حسب احتياجات التلاميذ.

وضع قواعد للمعرفة بعرض تقييم ما حفظه التلاميذ في نهاية الجزء

<p><b>الإعدادات الأولية</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>لتقم بتصوير نسخة لكل تلميذ من أسئلة المقدمة.</li> <li>هذه الأسئلة هي اختبار كتابي. ومع ذلك إذا كان التلاميذ يعانون من صعوبات خاصة أو مشاكل في اللغة، نحن نشجعكم على ترجمته، على إعادة صياغته أو أن تستبدل به أسئلة شفوية.</li> <li>لتآلفوا الأسئلة بطريقة تسمح لكم بشرحها بطريقة أخرى إذا شعر التلاميذ بصعوبة في فهم بعض الكلمات.</li> </ul> <p><b>التحصيم</b></p> <p>جدول يستخدم لوضع علامات على المستوى أو درجة معرفة التلميذ لمفهوم أو قدرة ما.</p>	<p><b>الخامات</b></p> <p>لكل تلميذ: أسئلة المقدمة</p> <p><b>ملحوظة</b></p> <p>أن الأمر يتعلق بتقييم فهم ومعرفة التلاميذ وليس المفردات اللغوية التقنية.</p> <p>لتحدد التلاميذ الذين يعانون من صعوبة في فهم الأسئلة. سوف يحتاجون بلا شك إلى المساعدة في أثناء الجزء.</p>
<p>٥. إجابة كاملة وصحيحة.</p> <p>٤. إجابة صحيحة في جملتها ولكن أستبعد بعض التفاصيل، أو بعض الشرح التحتي، أو الذي يحتوى على عدم تحديد بسيط.</p> <p>٣. إجابة خاطئة أو غير كافية لأن التلميذ لا يعلم المفهوم أو المعلومة.</p> <p>٢. مفهوم ساذج: إجابة منطقية ومتناقة تشرح المعطيات من وجهة نظر التلميذ ولكنها علمياً خاطئة. التاريخ حافل بأمثلة من هذا النوع، الأكثر شيوعاً هي نظرية "الأرض مسطحة". لتلحظ أن مثل هذه الأخطاء تختلف عن خطأ ناتج عن نقص المعرفة بالمعلومة.</p> <p>١. إجابة طفولية، ساذجة، غير كاملة أو تعيد السؤال.</p> <p>٠. بدون إجابة أو "لا أعلم".</p>	

لتحدد المحتوى الذي ترجع إليه الأسئلة:

**السؤال ١** يهدف إلى جعل التلاميذ يكتشفون مفاهيم التكيف وال العلاقة بين بنيان / وظيفة. الإجابة على ذلك السؤال سوف يتم تقييمها في بحملها، أي أن الشرح المنطقي حتى لو كانت الإجابة خاطئة ستكون مقبولة. مفهوم التكيف، يمكن ألا تتطرق إليه، ومع ذلك يجب أن تكون حذراً مع المفهوم الساذج الذي قد يملكه التلاميذ والذي يرى في التكيف ظاهرة سريعة ( مشابهة لـ تغيير الملابس حسب الطقس )

**السؤال الثاني** يسمح بإدراك مفهوم العلاقة بين البنيان والوظيفة. على سبيل المثال، عظمة تؤمن ببنياناً معيناً وتحمي الأعضاء الداخلية الضعيفة. بعض التلاميذ سيقولون أن النخاع العظمي يصنع الخلايا الدموية.

**السؤال الثالث والرابع** يحمل أيضاً على مفهوم التفاعل بين البنيان والوظيفة. الإجابات يجب أن تكون متنوعة ولكن يجب أن تتحدث عن المرونة الازمة للتنفس، للانحناء، ولحماية الرئتان والقلب.

**السؤال الخامس** يسمح بمعرفة المعلومات التي يمكن أن يملكتها التلاميذ حول المفاصل، وأيضاً قدراتهم على عمل علاقات بين الشكل والوظيفة. ليس من المهم أن تكون الألفاظ المستخدمة صحيحة.

**السؤال السادس والسابع** يسمح للتلاميذ بالوصول إلى البحث عن التشابه والاختلافات بين مخلوقين يتشاركان (على رسم). إجابة كاملة تذكر الاختلافات المرتبطة بوجود هيكل عظمي أو لا .

السؤال التاسع: أطلب من التلاميذ أن يجدوا حلًا لمشكلة. المفاهيم التي يذكروها تختص العمود الفقري، ومورتنه (مكنته بما أنه يتكون من عدة عظام ومفاصيل مرنة)، ووظيفته في حماية الأعصاب الفقرية، وكونه يسمح لنا بال الوقوف أو الجلوس.

السؤال العاشر يسمح بالكشف عما إذا ما كان بعض التلاميذ يعتقدون بطريقة خطأ أن العظام ليست حية. ذلك السؤال يسمح أيضًا بالطرق إلى معرفة التلاميذ لـ "إشارات" الحياة.

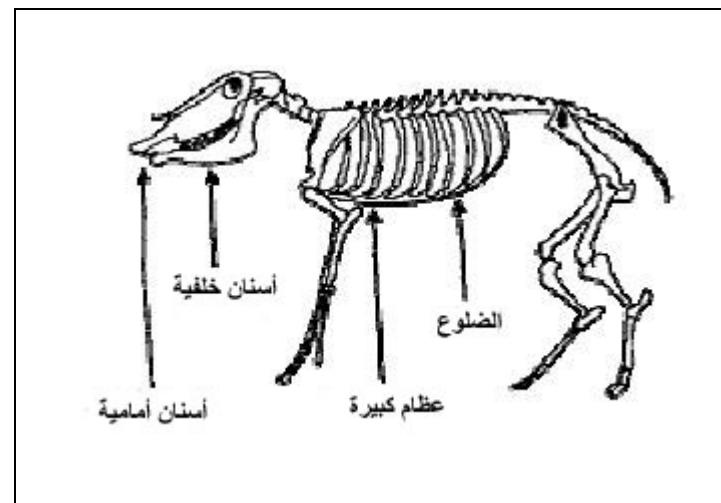
### أجزاء التقييم

- أذكر للتلاميذ أنهم سببوا في عمل حول العظام والهيكل العظمي، ولكن قبل البدء، تحب أن تكتشف ماذا يعرفون بالفعل، وماذا لا يعرفون حتى الآن وما يزال غير واضح بالنسبة لهم. أذكر لهم أنه من الممكن أن يجيبوا على الأسئلة بـ "لا أعلم"، ولكن إذا شعروا أنهم قادرون على الإجابة فليسجلوا أفكارهم. لتأكد من أن التلاميذ قد فهموا جيداً أنك لا تتوقع منهم معرفة كل الإجابات الصحيحة، خاصة أن الدرس لم يبدأ بعد. لن توضع درجات على الأسئلة، ولن تستخدم في أي تقرير.
- وزع الأسئلة، أذكر للتلاميذ أنه يجب عليهم أن يطلبوا المساعدة عندما لا يفهمون السؤال، أو عندما يجدون صعوبة في قراءته. لتطور الأسئلة أو لعد صياغتها ولكن أحذر عدم إعطاء إجابات. عند تلك المرحلة، من الطبيعي أن يتجاهل التلاميذ بعض الأشياء.
- فلتتحاول أن تترك وقتاً كافياً للتلاميذ حتى يجيبوا على الأسئلة.
- عندما يتنهون، اجمع الأسئلة.
- حدد الحالات التي يظهر فيها التلاميذ بالفعل بعض عناصر الفهم والتي يختلط فيها عليهم الأمر جبيعاً. حاول أن تسجل مراكر اهتماماتهم. وبذلك، يمكنكم أن توقفوا العمل في الحصص القادمة.
- لتحتفظ بالأسئلة لمقارنتها لاحقاً. في الواقع، في نهاية هذا الجزء نقترح أسئلة من نفس النوع وتقييمها عملياً. عندما تصل لتلك النقطة، يمكنك أن تقترح على التلاميذ مقارنة أسئلة البداية والنهاية حتى يدركون التقدم الذي أحرزوه في أثناء الوحدة.

## أسئلة المقدمة

الاسم.....التاريخ.....

ها هو الهيكل العظمي لحيوان خيالي.



١ . الأنسنان الأمامية للكائن مسنونة وحادة. أنسنانه الخلفية مستديرة ومسطحة. في رأيك ماذا يأكل هذا المخلوق؟  
علل إجابتك.

٢ . لا يوجد في القفص الصدري للكائن إلا عظمة واحدة كبيرة الحجم. أذكر عدة فوائد لهذه العظمة، أو ما الذي يمكن للكائن فعله بهذه العظمة، وما الذي تسمح له هذه العظمة بفعله.

٣ . القفص الصدري مكون من عدة عظام. في رأيك، ما هو السبب؟

٤ . كيف يمكن لبنيان القفص الصدري أن يساعد على أداء وظائفه؟

٥ . الكائن لا يمكنه أن يبني ركبته سوى من الأمام إلى الخلف. أين يمكن أن تجده على جسمك مفاصل مشابهة؟  
أذكر اسمًاً مثل تلك المفاصل.

ها هو شكل لدودة الأرض، لا يملك هيكلًا عظيمًا



٦. ما الذي يمكن أن تفعله دودة الأرض وأنت لا يمكنك فعله؟

٧. ما الذي يمكن أن تفعله ولا يمكن لدودة الأرض فعله؟

ها هو رسم لدودة الأرض وآخر لثعبان. يملك الثعبان هيكلًا عظيمًا.



٨. ما الذي يمكن للثعبان القيام به ولا تستطيع دودة الأرض أن تفعله؟

٩ . تخيل أنك مهندس في الطب الحيوى، وأنه قد طلب منك أن تصنع هيكلًا عظيمًا صناعيًا لشخص أصيب في حادث كبير. كيف يمكنك أن تصنعه بطريقة تجعله يعمل؟

ما هي الخامات التي ستستخدمها ولماذا؟

١ . هل العظام حية؟

كيف يمكن أن تفسر إجابتكم؟